

Kompakter und leichter Studio 500 Studioblitz

- Kompakter Studioblitz mit 500 Wattsekunden Leistung
- In 7 Blendenstufen verstellbar
- M-Modus
- Synchronisationsmodus: Normal
- Abbrennzeit bis zu 1/2.200 s
- Recycling Time max. 1,0 s
- 32 Kanäle, 16 Gruppen
- Farbtemperatur von 5.500 K \pm 200 K
- Einstelllicht: LED 15 W (4.100 K \pm 200 K)
- Bowens S-Type Bajonett
- Kompatibel mit Profi Funksender Mark II



Technische Daten

Leistung	500Ws
Energieeffizienzklasse (EU2017/1369)	F
EU-Energieeffizienzklasse-Spektrum (EU 2017/1369)	A – G
Blitzmodi	Manuell
Synchronisationsmodi	Normal
Leistungsregelung	M: 3,0 – 9,0 (1/64 – 1/1)
Abbrennzeit (t = 0,5 s)	1/800 – 1/2.200 s
Recycling Time	0,1 – 1,0 s
Kanäle	32 Kanäle: 00 – 31
Gruppen	16 Gruppen: A/B/C/D/E/F/G/H/I/J/L/O/P/Q/S/U
Farbtemperatur	5.500 K \pm 200 K
Einstelllicht	15 W LED (Farbtemperatur: 4.100 K \pm 200 K)
Funkempfänger	Integriert / 2,4 GHz / Reichweite > 100 m
Bowens S-Type Bajonett	Ja
Stromversorgung	AC 195 ~ 245 V 50 / 60 Hz 15 A (Sicherung)
Kompatible Funksender	Profi Funksender Mark II
Kompatible Kameras	Canon / Nikon / Sony / Fuji / Panasonic / Olympus
Weitere Ausstattung	LC-Display Bereitschaftsanzeige (akustisch, optisch) akustisches Signal (abschaltbar) Fotozelle an / aus Überhitzungswarnung „OH“ Bowens S-Type-Bajonett Schirmhalterung Stativbefestigung (5/8“) Tragegriff
Maße (L x B x H) Gewicht	27 x 13,5 x 20,5 cm 1,5 kg

Lieferumfang und Verpackungsdetails

Lieferumfang	Studio 500, Schutzkappe, Netzkabel und Bedienungsanleitung
Abmessungen der Verpackung (L x B x H) Gewicht	25 x 17 x 33 cm 2,38 kg

Änderungen von Design und technischen Daten bleiben vorbehalten und bedürfen keiner Ankündigung.

