

Flash Unit 56F per Sony

Istruzioni di sicurezza	132	Impostazione zoom	146
Specificazione	133	Trasmettitore wireless 2.4G	147
Nomenclatura	134	Imposta canale wireless	147
Icone display	136	Master 2.4G	148
Operazioni base	138	Master 2.4G TTL	150
Focus automatico lampada		MULTI Master 2.4G	151
AF ausiliaria	138	2.4G Slave (TTL, M, MULTI)	152
Installazione della batteria	139	Modalità rilevazione luce	153
Attaccare il flash alla		Sincronizzazione	
fotocamera	140	alta velocità	154
Accensione/spengimento	141	Altro	155
Stato indicatore carica	141	Toni segnale, display	
Interfacce estesa	141	retroilluminato	155
Modalità trasmettitore		Interfaccia stato speciale	155
luce flash	142	Impostazioni funzione	
Modalità trasmettitore		personalizzate	156
wireless 2.4G	142	Applicazioni di illuminazione	
Scatto flash automatico (TTL)	143	multipla	157
Modalità Flash manuale (M)	144	Smaltimento	162
Modalità Multi Flash (MULTI)	145	Conformità	162

Grazie per aver acquistato questo lampeggiatore Rollei.

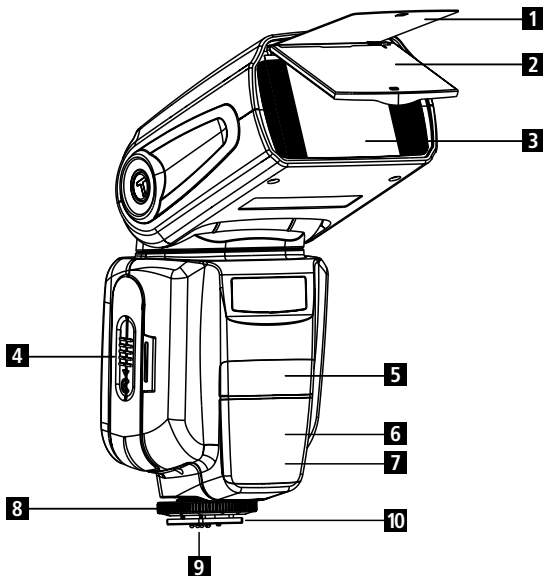
Si prega di leggere questo manuale con attenzione prima di utilizzare il lampeggiatore e di usarlo sempre in conformità con le istruzioni fornite.

Istruzioni di sicurezza

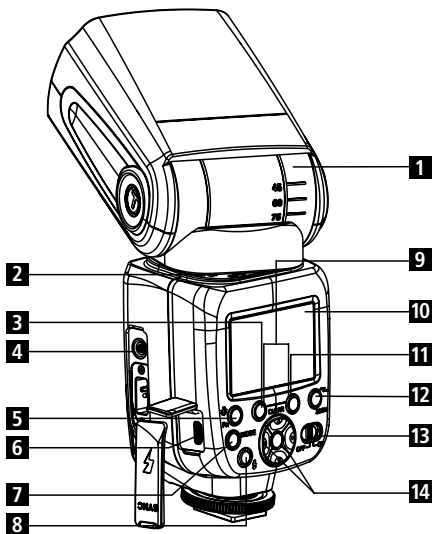
1. Non azionare mai il lampeggiatore in prossimità di un gas infiammabile o liquido (come gasolina e solventi). Pericolo di esplosione!
2. Non scattare mai fotografie con il lampeggiatore rivolto nella direzione di guidatori di auto, autobus, treni, motociclette e bici. Potrebbero essere temporaneamente accecati dalla sua luce intensa, il che potrebbe risultare in un incidente stradale.
3. Non azionare mai il lampeggiatore direttamente davanti ai propri occhi!
Utilizzare il lampeggiatore direttamente davanti agli occhi di persone o animali potrebbe danneggiarne retina e provocare disturbi visivi gravi o persino cecità.
4. Utilizzare soltanto le batterie elencate in questo manuale!
5. Non posizionare mai le batterie in ambienti dalla temperatura elevata, come per esempio sotto la luce solare diretta o nel fuoco.
6. Rimuovere le batterie esaurite dal lampeggiatore, dato che il liquido alcalino rischia di trasudare dalla batteria e di danneggiare così il lampeggiatore.
7. Conservare il lampeggiatore e il caricabatteria lontani dall'acqua (come la pioggia).
8. Proteggere il lampeggiatore da ambienti estremamente caldi o umidi.
9. Non posizionare il lampeggiatore nel cassetto portaoggetti del cruscotto dell'auto. Non posizionare oggetti a tenuta di luce davanti o al di sopra dello schermo riflettente prima di azionare il lampeggiatore. Assicurarsi che sullo schermo non sia presente dello sporco, altrimenti l'elevata energia emessa dal lampeggiatore potrebbe bruciare l'oggetto o danneggiare lo schermo riflettente.
10. Non aprire mai il lampeggiatore da soli! Si rischia di ricevere uno shock elettrico. I componenti contenuti nel lampeggiatore non possono essere riparati da personale non specializzato.

Dati tecnici	
Numero guida	56 (con ISO 100, 180 mm)
Zoom motore	18 – 180 mm; zoom manuale / automatico
Modalità flash TTL	TTL, M, master 2.4G, slave 2.4G, S1, S2, Multi
Controllo wireless del flash	Impulso luce 2.4G wireless, flash ottico S1 / S2
Portata trasmissione wireless ottica	Interni fino a 30 m Esterni fino a 50 m
Portata trasmissione wireless 2.4GHz	Fino a 50 m
Riflettore inclinato	Angolo di inclinazione: da -7° a +90° Angolo di rotazione sinistra/destra: da 0° a +180°
Controllo slave	16 canali slave (1 – 16) 3 gruppi slave (A, B, C)
Temperatura colore	5500 K
Durata del flash	1/200 secondi ~ 1/20.000 secondi
Sincronizzazione ad alta velocità	Fino a 1/8.000 secondi
Controllo flash	1/128 – 1/1 in passi di 0,3 EV, un totale di 22 gradazioni fini
Interfacce esterne	Attacco flash, PC Sync, USB (solo per aggiornamento firmware)
Tempo di ricarica	3,0 secondi
Alimentazione	4 batterie AA o 4 batterie ricaricabili AA NiMH (batterie e batterie ricaricabili non incluse in dotazione)
Numero di flash	100 ~ 1500 scatti flash (Batteria/Batteria ricaricabile)
Funzioni aggiuntive	Modalità standby, protezione contro il surriscaldamento
Dimensioni	L x A x P: 75 x 200 x 60 mm
Peso	399 g (solo batterie/batterie ricaricabili)

Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche tecniche e di design senza preavviso.
 Sony è un marchio registrato, Sony prodotti sono marchi o marchi registrati di Sony.



- 1** Scheda bounce
- 2** Diffusore grandangolo
- 3** Testa flash/Sensori flash
- 4** Vano batterie
- 5** Sensore wireless trasmettitore ottico
- 6** Sensore trasmettitore wireless 2.4G
- 7** Luce ausiliaria messa fuoco automatica
- 8** Rotella di bloccaggio
- 9** Pin
- 10** Hot shoe



1 Scala angolo di inclinazione

2 Angolo di rotazione

3 Pulsante opzione wireless

4 Prese sincrone

5 Funzione retroilluminazione / personalizzata

6 Porta USB

7 Pulsante seleziona modalità

8 Testare la luce del pulsante / indicatore

9 Pulsante cancella (premendo allo stesso tempo)

10 LCD

11 Tasto selezione modalità sincronizzazione ad alta velocità /

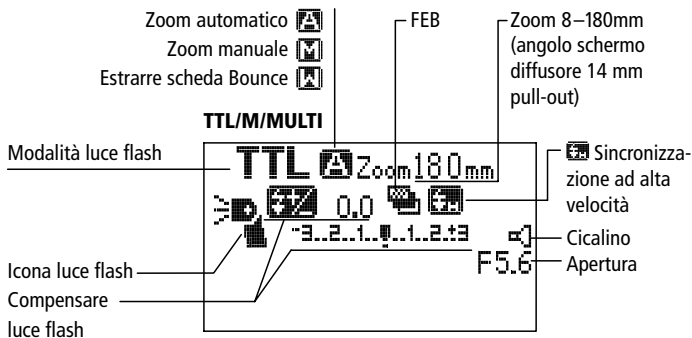
12 cortina posteriore

Pulsante Impostazioni wireless/zoom

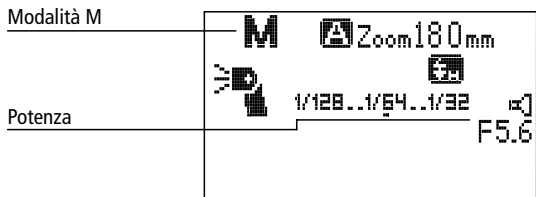
13 Pulsante ON / OFF

14 Tastierino

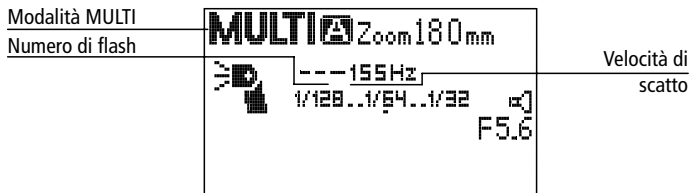
Icone display



Modalità M



Modalità MULTI



Icone display

Modalità flash wireless 2.4G

MASTER 2.4G

Modalità

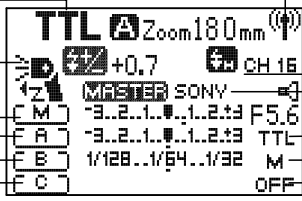
MASTER on

MASTER off

Rapporto luce flash

Dati esposizione

Gruppi A/B/C



Modalità scatto wireless Modalità scatto ottica

Canale

Luce flash master Sony

Modalità wireless Gruppi A/B/C

Slave 2.4G

Modalità ricevitore

Icona slave

Gruppo slave

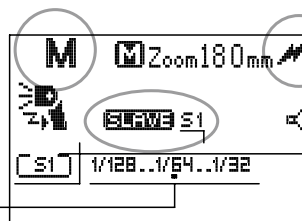


Trasmissione radio wireless

Potenza slave

Slave ottico S1 /S2

Potenza uscita



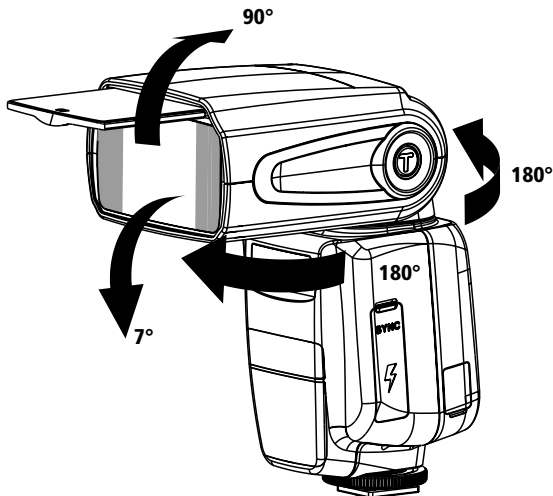
Modalità ottica

S1

S2

Focus automatico lampada AF ausiliaria

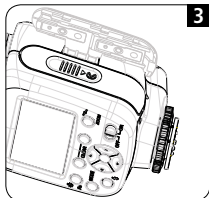
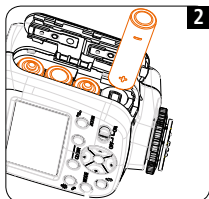
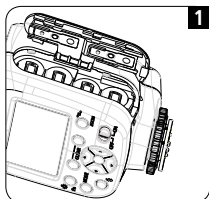
Quando si lavora in condizioni di oscurità la lampada AF automatica, posizionata nel mezzo della luce del flash, può proiettare temporaneamente una luce rossa per favorire la messa a fuoco. Qualora questa lampada disturbi il soggetto da fotografare è possibile passare alla modalità di messa a fuoco manuale (M) o alla funzione personalizzata (Fn – 08).



Il lampeggiatore può essere ruotato fino a 90° verso l'alto e fino a 7° verso il basso. È inoltre possibile una rotazione orizzontale di 180° da „sinistra a destra” e da „destra a sinistra”. Ruotare il flash verso il soffitto o la parete può far sembrare le immagini più naturali.

Installazione della batteria

1. Fare slittare il coperchio dello scopartimento della batteria nella direzione indicata dalla freccetta.
2. Inserire 4x batterie alcaline AA seguendo i segni di polarità stampati sopra i contatti in metallo nella parte interna dello sportello.
3. Richiudere il coperchio dello scopartimento della batteria.

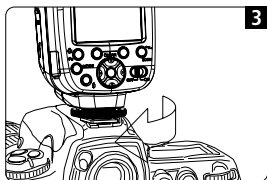
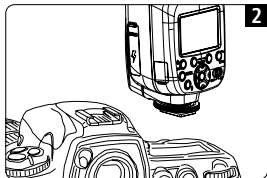
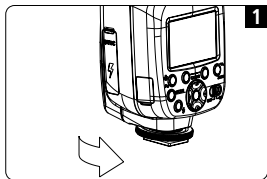


Attaccare il flash alla fotocamera

1. Allentare la manopola di bloccaggio nella parte inferiore del flash.
2. Fare slittare interamente il flash all'interno del supporto del contatto caldo della fotocamera.
3. Bloccare il flash stringendo saldamente la manopola di bloccaggio.

Attenzione:


- Assicurarsi che lampeggiatore e fotocamera siano spenti.
- Non estrarre forzatamente il lampeggiatore dalla fotocamera.

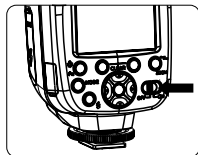


Accensione/spengimento

Portare il selettore da sinistra a destra per accendere o spegnere.

Per risparmiare la batteria e prevenire la perdita della batteria, l'unità flash è impostata alle seguenti condizioni predefinite:

Se il flash non sarà utilizzato entro 60 secondi, andrà automaticamente in modalità di standby. In questo caso premere un qualsiasi pulsante per riattivare il flash. Se l'unità flash non è usata per un lungo periodo di tempo, si raccomanda di usare l'interruttore della corrente principale per spegnere e rimuovere le batterie. Prima di rimuovere la batteria, spegnere il flash. Dopo che il condensatore del flash è completamente carico, il pulsante del flash  si accende, indicando che il flash è pronto allo scatto. Ciò significa che il prodotto può essere usato per lo scatto successivo.



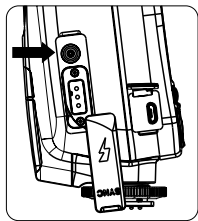
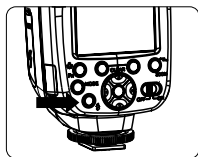
Stato indicatore carica

Prima dello scatto, assicurarsi che l'indicatore di ricarica flash la lampada del mirino della fotocamera siano accesi.

Interfacce estesa

Attraverso l'interfaccia di espansione c'è la funzione sincrona del PC.

Collegare il cavo di sincronizzazione a questa presa per sincronizzare i flash.



Modalità trasmettitore luce flash

Modalità:

1. Flash comune
2. Modalità wireless 2.4G
3. Modalità ottica
4. Modalità sensori luce S1/S2

Modalità trasmettitore wireless 2.4G

Utilizzare la luce flash con funzione trasmettitore wireless 2.4G (MASTER/SLAVE). Fissare il flash master (trasmettitore) alla fotocamera. Le informazioni di impostazione del trasmettitore possono essere mostrate sulla luce slave, quindi non è necessario utilizzare la luce slave durante il servizio fotografico. È compatibile con luce flash della stessa marca, luce flash studio, flash per esterni e remoto TTL se i prodotti usano lo stesso sistema.

Tabella trasmettitore wireless e trasmettitore ottico

Funzione	Trasmettitore wireless	Trasmettitore ottico	Scatto luce
Distanza	Approx 50 metri	Approx 15 metri	
Gruppi	3 gruppi		–
Canale	Canale (1-16)	Canale (1-4)	–

Blocco esposizione flash (FEL/FV)

Il "Blocco esposizione flash" blocca l'impostazione di esposizione flash corretta per qualsiasi parte della scena. Quando <TTL> è visualizzato sul pannello, collegare il flash alla propria fotocamera correttamente. Pulsante (Blocco esposizione automatica AEL). Quindi il flash effettuerà un preflash e la fotocamera calcolerà l'uscita flash appropriata. A questo punto si ha tempo per la ricomposizione. Quando finito è possibile premere il pulsante di scatto per scattare foto. (Questa funzionalità richiede di usare il supporto della fotocamera stessa, quindi fare riferimento alle impostazioni del manuale della propria fotocamera).

Scatto flash automatico (TTL)

In modalità TTL, il sistema di misurazione della fotocamera rileva l'illuminazione flash dal soggetto e regola automaticamente la quantità di uscita flash, consentendo al soggetto e allo sfondo di essere bilanciati. Compensazione esposizione, sincronizzazione ad alta velocità, sincronizzazione cortina posteriore e altre funzioni sono supportate.



Selezione Modalità Flash

Premere ripetutamente il pulsante modalità fino a quando TTL non è mostrato sul display. Se master o slave non appare sul display, il flash è in modalità flash normale.



Impostare il valore di compensazione dell'esposizione flash

Premere il pulsante sinistra o destra sul tastierino per impostare il valore di compensazione richiesto. Premere il pulsante di sinistra per abbassare il volume e quello di destra per aumentare il volume.

Icona "3..2..1..0..1..2..3"

Il tasso di compensazione può essere impostato da -3,0 a +3,0

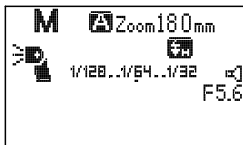
0EV -> +0,3EV -> +0,7EV -> +1,0EV -> +1,3EV -> +1,7EV -> -> +3,0EV

0EV -> -0,3EV -> -0,7EV -> -1,0EV -> -1,3EV -> -1,7EV -> -> -3,0EV

Modalità trasmettitore luce flash

Modalità Flash manuale (M)

Se è necessaria esposizione manuale, è possibile impostare il valore tra la potenza più bassa (1/128) e la potenza completa (1/1) .



Selezione la modalità flash

Premere ripetutamente il pulsante modalità fino a quando M non è mostrato sul display.

Impostazioni potenza

1. Premere il pulsante sinistra e destra sul tastierino per regolare il valore della potenza.

Icona: 1/128 -> 1/64 -> 1/32 -> ... -> 1/1

Premere il pulsante di sinistra ridurre il volume e quello di destra per aumentare il volume.

Icona: 1/1 -> 1/2 -> 1/4 -> ... -> 1/128

2. Premere il pulsante su e giù del tastierino per effettuare la sintonizzazione fine del valore della potenza. Premere il pulsante su per aumentare il valore e giù per ridurre il valore.

Icona: 0EV -> +0,3EV -> +0,7EV

Icona: 0EV -> -0,3EV -> -0,7EV

Modalità Multi Flash (MULTI)

Impostare la fotocamera in modalità Multi. Quando si usa la modalità strobo, esso emette una serie di flash rapidi, che consente di eseguire più scatti di flash in una sola foto, congelando una serie di azioni in sequenza. In questa modalità, la potenza in uscita della luce flash, il numero di flash e la frequenza del flash (il numero di flash per secondo in HZ) possono essere impostati secondo necessità. Questa modalità è più comune quando si fotografano oggetti in movimento. Per prevenire il surriscaldamento e danneggiamento della luce del flash, non eseguire scatti continui del flash strobo per più di 10 volte continue. Tra due operazioni di esposizione multiple, lasciare che la luce abbia abbastanza tempo per ricaricarsi. Flash 10 volte, lasciar raffreddare la luce per almeno 15 minuti. Se si sta cercando di eseguire scatto flash strobo per più di 10 scatti consecutivi, prevenire che la lampada possa surriscaldarsi e il flash possa fermarsi automaticamente. In tal caso, lasciar raffreddare la luce flash per almeno 15 minuti.



Selezione la modalità flash

Premere ripetutamente il pulsante modalità fino a quando Multi non è mostrato sul display.



Impostazione frequenza

Premere il pulsante centrale del tastierino fino a quando la frequenza (HZ) non è evidenziata. Quindi premere i pulsanti sinistra e destra per impostare la frequenza. È possibile impostare tra 1HZ - 199 HZ.

Numero di impostazioni flash

Premere il pulsante centrale del tastierino fino a quando il numero non è evidenziato. Premere il pulsante sinistra o destra per modificare il numero di flash che può essere impostato da 1-40.

Modalità trasmettitore luce flash

Impostazione potenza esposizione

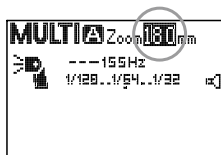
Premere il tasto (sinistra e destra) del tastierino per impostare la potenza della luce.

Tabella relazioni potenza flash e numero di flash

Potenza	1/128	1/64	1/32	1/16	1/8	1/4
Numero di flash	1-40	1-20	1-12	1-8	1-4	1-2

Velocità otturatore = Numero di flash / Frequenza flash (HZ)

Impostazione zoom



1. Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il valore zoom non è evidenziato.
2. Quindi premere i pulsanti sinistra e destra per impostare il valore corretto.
3. Premere nuovamente il pulsante zoom per terminare l'immissione.

A	W	A	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M
Automatico	14	Auto	18	24	28	35	50	70	85	105	135	180

Nota

- A: Zoom automatico, M: Zoom manuale, W: Diffusore grandangolo estratto
- 18–180 mm
- Se lo zoom è regolato manualmente, assicurarsi che la copertura del flash copra il zoom dell'obiettivo, in modo che la foto non mostri il bordo dell'ombra.

Il sistema flash wireless può essere usato per effettuare un set di vari flash e combinarli per lavorare insieme. Quindi è possibile creare diversi effetti di luce.

1. Se il flash è in modalità slave wireless, è possibile ancora premere il pulsante modalità per modificare la modalità o i parametri del flash. Ma se si collega questo flash a una fotocamera e si preme l'otturatore, il flash non scatta. Quindi è necessario uscire manualmente dalla modalità slave.
2. Il flash che è in modalità slave non andrà in standby per assicurare che tutte le informazioni dal flash master possano essere ben ricevute.

Imposta canale wireless

Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando nessun canale è evidenziato. Quindi premere i pulsanti sinistra e destra per modificare il canale tra 1–16.

Per accendere/spegnere l'unità flash master:

È possibile disabilitare l'unità MASTER in modo che solo il flash dell'unità slave scatti. Per impostare il Flash Master premere ripetutamente il pulsante zoom fino a quando lampeggia.

Premere il tasto sinistra e destra per impostare l'uscita flash principale. Se la funzione flash master è disabilitata, appare l'icona . Se il Flash Master è acceso, l'icona è visualizzata .

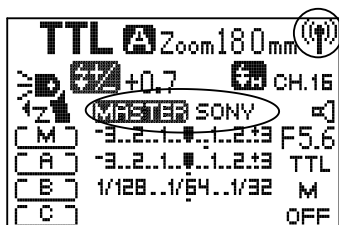
Trasmettitore wireless 2.4G

Master 2.4G

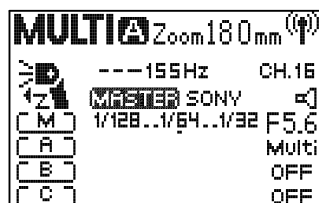
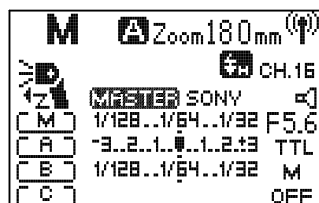
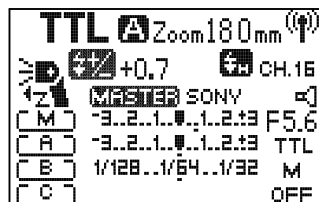
Il sistema flash wireless è alimentato da una serie di unità flash con flash wireless, consentendo di creare una varietà di effetti di luce.

Premere il pulsante opzione wireless per impostare la modalità del flash. Il flash sarà in MASTER wireless 2.4G, SLAVE wireless 2.4G, modalità S1 o S2 o è possibile anche disattivare la funzione wireless.

Premere il pulsante opzione wireless ripetutamente fino a quando l'icona <☎> e il master sony è mostrato sul display.



Master 2.4G

**Nota:**

È possibile impostare liberamente la modalità gruppo unità slave e la potenza.

Trasmettitore wireless 2.4G

Master 2.4G TTL

Se l'unità master è in modalità wireless 2.4G TTL o M, l'unità slave supporta tre modalità: wireless off, TTL o modalità M.



1. Premere ripetutamente il pulsante modalità per impostare l'unità master in modalità TTL o M.

2. Impostazioni gruppo unità slave:

Gruppo A: Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il gruppo A non è evidenziato. Premere il pulsane di sinistra e destra per modificare la modalità gruppo A (off, TTL o M). Premere il pulsante centrale per uscire o premere il pulsante zoom per accedere al gruppo B.

Gruppo B: Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il gruppo B non è evidenziato. Premere il pulsane di sinistra e destra per modificare la modalità gruppo B (off, TTL o M). Premere il pulsante centrale per uscire o premere il pulsante zoom per accedere al gruppo C.

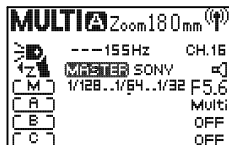
Gruppo C: Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il gruppo C non è evidenziato. Premere il pulsane di sinistra e destra per modificare la modalità gruppo C (off, TTL o M). Premere il pulsante centrale o il pulsante di zoom per uscire.

3. Impostazione potenza per ogni unità slave

Se tutte le unità slave hanno una modalità (TTL o M), è possibile impostare la potenza di ogni gruppo. Inoltre, premere il pulsante centrale ripetutamente fino a quando il gruppo A non è evidenziato. Premere il pulsante sinistra e destra per modificare i valori e premere nuovamente il pulsante centrale per accedere al gruppo successivo.

MULTI Master 2.4G

Se il flash master è in modalità multipla, l'unità slave supporta le modalità wireless off o multi.



1. Premere ripetutamente il pulsante modalità sull'unità master fino a quando Multi non è mostrato sul display.

2. Impostazioni gruppo unità slave:

Gruppo A: Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il gruppo A non è evidenziato. Premere il pulsane di sinistra e destra per modificare la modalità gruppo A (off o Multi). Premere il pulsante centrale per uscire o premere il pulsante zoom per accedere al gruppo B.

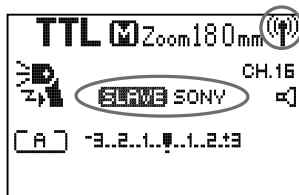
Gruppo B: Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il gruppo B non è evidenziato. Premere il pulsane di sinistra e destra per modificare la modalità gruppo B (off o Multi). Premere il pulsante centrale per uscire o premere il pulsante zoom per accedere al gruppo C.

Gruppo C: Premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il gruppo C non è evidenziato. Premere il pulsane di sinistra e destra per modificare la modalità gruppo C (off o Multi). Premere il pulsante centrale o il pulsante di zoom per uscire.

Trasmettitore wireless 2.4G

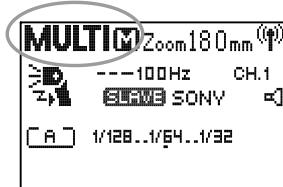
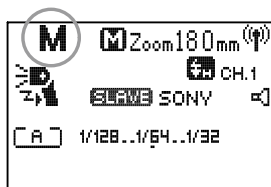
2.4G Slave (TTL, M, MULTI)

Premere il pulsante opzione wireless ripetutamente fino a quando l'icona e lo slave non è mostrato sul display.



In questa modalità il flash può ricevere segnali da un trasmettitore TTL di un flash master. Prima di scattare è necessario impostare questo flash e trasmettitore allo stesso canale. Inoltre premere il pulsante zoom ripetutamente fino a quando il canale o gruppo è evidenziato sull'unità slave e impostato di conseguenza.

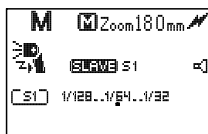
Sull'unità slave, è possibile commutare tra le modalità e impostare i parametri di potenza e frequenza, ma si noti che non appena si usa un trasformatore, la luminosità flash e la modalità saranno controllate dal trasmettitore. Quindi modificare le modalità e parametri del flash per ogni gruppo sul trasmettitore.



Modalità rilevazione luce (S1 / S2)

Se si utilizza la modalità S1 o S2 è necessario ruotare le teste flash nella direzione del flash master in modo che i sensori siano rivolti l'uno verso l'altro.

1. Premere ripetutamente il pulsante opzione wireless fino a quando lo schermo LCD mostra la modalità S1 o S2. Queste due modalità possono essere usate in modalità TT o manuale.
2. In queste modalità è possibile impostare che la luminosità di uscita sia la stessa della modalità M. Basta operare con il pulsante sinistra, destra, su, giù e centro.



Modalità S1: Essa funzionerà con il primo pulsante di scatto o il flash master in modo sincronizzato. Il flash master deve essere impostato in modalità manuale.



Modalità S2: Essa può anche essere chiamata modalità cancellazione pre-flash. Può trascurare il pre-flash dato dal flash TTL e quindi è possibile supportare il flash principale che funziona in modalità TTL.

Nota: Se il flash slave non sincronizza il flash con la luce flash master in modalità S1/S2, impostare correttamente la modalità ottica della luce slave e la potenza di uscita.

Evitare le seguenti situazioni menzionate di seguito:

1. Evitare che la luce master usi la funzione di riduzione occhi rossi.
2. Evitare che la luce master usi la modalità wireless (Sony).
3. Evitare che la luce master usi ST-E2.

Nota: Se il flash è in modalità S1 o S2, è possibile modificare la modalità premendo il pulsante modalità. È necessario lasciare la modalità S1 o S2.

Sincronizzazione alta velocità

Sincronizzazione alta velocità:

Questa modalità consente al flash di funzionare in sincrono con l'alta velocità dell'otturatore della fotocamera. Ciò è utile per servizi fotografici all'aperto e ritratti, nonché altre situazioni in cui una grande apertura è necessaria per una sorgente di luce forte. Per usare la sincronizzazione ad alta velocità, premere il pulsante sincronizzazione ad alta velocità mentre il flash è in modalità TTL o M.

Nota: Più alta è la velocità dell'otturatore, minore è l'intervallo di flash effettivo.

Sincronizzazione cortina posteriore:

Utilizzando un otturatore lento, è possibile creare una traiettoria di raggio dopo il soggetto. Il flash scatta prima della chiusura dell'otturatore. Per usare correttamente la sincronizzazione cortina posteriore nel corpo fotocamera Sony, selezionare la modalità flash „Posteriore“.

Sincronizzazione cortina posteriore spenta per la fotocamera:

In modalità salve wireless, l'unità slave può ricevere il segnale di sincronizzazione ad alta velocità dall'unità master.

Nota: Per usare correttamente la funzione Sincronizzazione alta velocità / Cortina posteriore, impostare correttamente la modalità flash e la velocità otturatore della fotocamera.

Toni segnale, display retroilluminato



Toni singoli

Il suono può essere attivato o disattivato nella funzione personalizzata:

1. Squillo lungo: Chiamare per completare
2. Due squilli brevi: Acceso o richiamo per completare il flash normale

3. Due squilli lunghi: Richiamo flash non finito
4. Quattro squilli brevi: La potenza della batteria non è sufficiente
5. Buzz continuo: Surriscaldamento luce flash e va in protezione da surriscaldamento

Display retroilluminato

1. Premere brevemente il pulsante di retroilluminazione per accendere la luce del display.
2. Se la retroilluminazione è accesa e il flash non sarà usato per circa 15 secondi, esso si spegne automaticamente.

Interfaccia stato speciale



Allarme
temperatura
alta flash



Timeout
ricarica



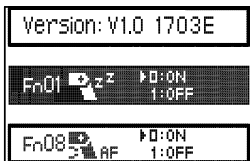
La tensione
della batteria
è bassa



Standby

Impostazioni funzione personalizzate

È possibile personalizzare la funzione flash secondo le proprie necessità. Utilizzare la funzionalità di personalizzazione per completare la configurazione.



Per modificare le funzioni personalizzate premere il pulsante di retroilluminazione per circa 3 secondi e il menu funzione speciale si apre. Selezionare la funzione usando i pulsanti su e giù e attivare e disattivare la funzione premendo il pulsante sinistro o destro.



N. (numero)	Funzione	N. impostazione	Descrizione
Fn-01	Sleep automatico	0	Accensione
		1	Spegnimento
Fn-08	Messa a fuoco automatica flash ausiliare	0	Accensione
		1	Spegnimento
Fn-14	Segnali acustici	0	Accensione
		1	Spegnimento
Versione	Informazioni sulla versione		

1. Applicazioni luce 2.4G

È possibile creare più gruppi unità subordinati per completare le necessità di fotografia multi-direzionale. Questa unità non è direzionale, scatti casuali in qualsiasi angolo possono richiamare il flash. Le seguenti modalità possono essere impostate mediante l'unità master: TTL, rapporto flash, uscita flash manuale, strobo ecc.

1. Flash wireless che consiste di due gruppi unità slave

Imposta opzioni wireless: SLAVE (2.4G)

Imposta il canale di comunicazione: 1 ~ 16

Configurazione raggruppamento: Impostare un flash come gruppo A e l'altro come gruppo B.

Impostare unità di controllo principale: Impostare il canale di comunicazione: impostare il rapporto unità flash A: B o A: B: C, è possibile far scattare il flash (come esempio Canon)

2. Questa unità consiste di tre gruppi slave

Imposta opzioni wireless: SLAVE (2.4G)

Imposta il canale di comunicazione: 1 ~ 16

Configurazione raggruppamento: Impostare le tre unità flash rispettivamente ai gruppi A, B e C

Configurare l'unità principale e scattare

Impostare il canale di comunicazione: Impostare il rapporto di flash dell'unità di controllo principale a <A: B: C> (ad es. per Canon)

Premere il pulsante di prova sull'unità master per verificare se il flash è normale: Se l'unità flash non lampeggia, verificare il canale di comunicazione e il gruppo del flash. Devono essere uguali.

Applicazioni di illuminazione multipla

2. Applicazione rilevazione luce wireless (S1 / S2)

Utilizzare il flash integrato o il flash per esterni come il flash master. Porre il flash in una varietà di direzioni.

Nell'uso interno il segnale ottico wireless può essere riflesso attraverso la parete. Quindi più spazio di quello necessario.

A causa della più alta sensibilità del sensore, la sensibilità dell'otturatore wireless ha una distanza di fino a 15 metri quando si usa la modalità S1 o S2 per esterni.

Se è utilizzata un'unità flash slave, testare le modalità S1 o S2 se è sincronizzato prima del servizio fotografico. Non porre alcun barriera tra l'unità flash master e quella slave. La barriera preverrà l'invio di un segnale di luce wireless.

Assicurarsi che il sensore di controllo ottico sia rivolto verso l'unità flash master. L'unità flash non dovrebbe essere usata sotto i raggi solari.

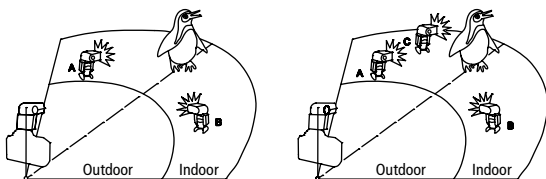
Flash ottico wireless

Se viene usata come luce del flash MASTER la luce del flash integrata o una luce del flash esterna, si prega di utilizzare degli angoli differenti. Il canale wireless verrà riflesso dalla parete in caso fotografie in interni. Si prega quindi di predisporre uno spazio maggiore fra la luce del flash. Per via di una sensibilità maggiore del sensore, il sensore di innesco wireless dispone di una distanza massima di 15 metri quando si utilizza la modalità S1 o S2 all'esterno. Qualora si utilizzi un lampeggiatore slave, testare se la modalità S1 o S2 sono sincronizzate prima di scattare.

Attenzione: Non posizionare barriere fra il lampeggiatore master e quello slave. La barriera impedirà la trasmissione di un segnale luminoso wireless.

Assicurarsi che il sensore di controllo ottico sia rivolto verso il lampeggiatore master. Il lampeggiatore non deve essere usato in caso di luce solare diretta.

Impostare la posizione e la gamma di operazione

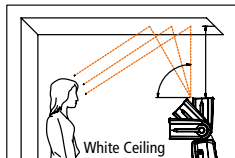


Flash di rimbalzo

Se la testa del flash è puntata verso una parete o il soffitto, il flash verrà riflesso dalla parete. Se il riflesso illumina il soggetto, può aiutare a ridurre le ombre intorno a quest'ultimo e ad ottenere effetti più naturali.

Regolare l'inclinazione della testa del flash e l'angolo di rotazione e selezionare la superficie riflettente

Qualora la testa del flash sia rivolta verso l'alto in modo che sia possibile usare il soffitto come superficie riflettente, si può sfruttare questa configurazione per ottenere un buon effetto.



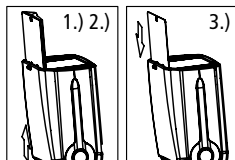
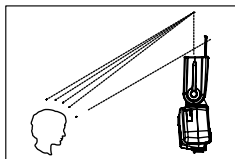
Si prega di prestare attenzione: fare in modo che la testa del lampeggiatore non illumini direttamente il corpo di una persona.

La distanza effettiva fra la testa del lampeggiatore e la superficie riflettente dovrebbe essere compresa fra 1 m e 2 m. In caso di foto a colori, si prega di scegliere una superficie bianca o dai forti riflessi per il flash. In caso contrario le foto potrebbero risultare di scarsa qualità.

Usare la scheda riflettente integrata

La scheda riflettente integrata assicura che il soggetto sia più luminoso e più nitido ed evita un'illuminazione diretta di fronte al soggetto.

- 1.) Ruotare la testa del flash verso l'alto di 90°.
- 2.) Estrarre il pannello largo e la scheda riflettente.
- 3.) Estrarre il pannello largo e lasciare all'esterno solo la scheda riflettente.

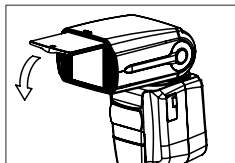


Utilizzare il diffusore grandangolare integrato

Utilizzato se si desidera avere una luce del flash più ampia (luce flare).

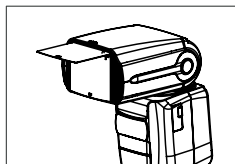
1. Estrarre la piastra larga di diffusione

Estrarre completamente e lentamente la piastra larga di diffusione.



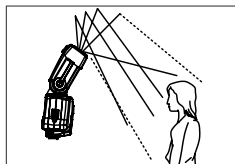
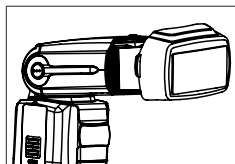
2. Spingere la piastra riflettente

Spingere quindi la piastra riflettente di nuovo all'interno della testa del flash.



Utilizzare il diffusore:

Attaccare il diffusore al lampeggiatore. La luce sarà più morbida, permettendo così di eliminare le ombre. È possibile utilizzarlo per i paesaggi, nonché per il formato ritratti. Per ottenere l'effetto migliore, disporre la testa del lampeggiatore in una posizione a 60 gradi.



Smaltimento



Smaltire l'imballaggio: smaltire l'imballaggio a seconda della tipologia. Gettare cartone e cartoncino con i rifiuti cartacei, le pellicole con i materiali riciclabili.



Smaltire i dispositivi usati: applicabile nell'Unione Europea e in altri stati europei con sistemi per la raccolta separata di materiali riciclabili. I dispositivi usati non possono essere gettati nei rifiuti domestici!

Qualora il dispositivo Rollei Flash Unit 56F per Sony non potesse più essere utilizzato, ogni consumatore è tenuto a consegnare i suoi dispositivi usati separatamente dai rifiuti domestici, per esempio presso un punto di raccolta del suo comune/del suo quartiere. Così facendo è possibile garantire che i dispositivi usati vengano riciclati in modo professionale, evitando inoltre ripercussioni negative sull'ambiente. Per questo motivo i dispositivi elettrici sono contrassegnati con il simbolo riportato qui a fianco.

Conformità

Con la presente, il Produttore dichiara che il marchio CE è stato applicato al prodotto Rollei Flash Unit 56F per Sony in conformità con i requisiti di base e le altre disposizioni rilevanti delle seguenti Direttive CE:

Direttiva RoHS 2011/65/EC
 Direttiva Bassa Tensione 2014/30/EU
 Direttiva Bassa tensione 2014/35/EU
 Direttiva RAEE 2012/19/EC
 Direttiva RED 2014/53/EU



La Dichiarazione di Conformità CE può essere richiesta all'indirizzo specificato sulla scheda di Garanzia.