

# Rollei

since 1920

## USER GUIDE

FOR GERMAN | ENGLISH | SPANISH | ITALIAN | FRENCH | PORTUGUESE |  
GREEK | DUTCH | POLISH | RUSSIAN | HUNGARIAN | TURKISH | NORWEGIAN |  
DANISH | FINNISH | SWEDISH



# Rollei Super Zoom Powerflex 210 HD



# Innholdsfortegnelse

Forord.....	3
Om denne håndboken .....	3
Forholdsregler for sikkerhet og håndtering.....	3
Bruke denne menyen.....	4
Innledning.....	5
Systemkrav .....	5
Hovedfunksjoner .....	5
Pakkens innhold .....	6
Kameravisninger.....	7
Kameraknapper .....	9
Navigeringskontroll.....	10
Kameraminne.....	11
Komme i gang .....	12
Feste kamerastroppen .....	12
Sette inn batteriet .....	12
Sette inn et SD/SDHC/SDXC-minnekort .....	13
Slå strømmen av/på .....	14
Opprinnelige innstillinger.....	14
Moduser .....	14
Bruke LCD-skjermen .....	15
LCD-skjermens oppsett.....	15
Endre LCD-skjermvisningen.....	19
Spille inn bilder, videoer og stemmer .....	19
Ta bilder .....	19
Angi zoomkontrollen .....	20
Bruke blits .....	21
Stille inn fokusmodus.....	21
Bruke funksjonsmenyen .....	22
Spille inn videoer.....	23
Modusskive.....	27
Bruke lydopptak .....	35
Bruke innspillingsmenyen .....	38
Avspilling .....	43
Vise i enkeltnavigering .....	43
Vise miniatyrer .....	43
Zoome bilder.....	44
Spille inn videoer.....	44
Spille av taleinnspilling.....	45
Spille av lydmemo .....	45
Slette et bilde/video/lyd .....	46
Avspillingsmeny.....	46
Bruke oppsettmenyen .....	55
Stille inn lyder .....	55
Angi strømsparing .....	55
Angi LCD Lagre .....	55

Angi Dato/kl.slett .....	56
Angi språk .....	56
Angi fil nummerering .....	56
Angi TV-utgang .....	56
Angi LCD-lysstyrke.....	57
Angi batteritype .....	57
Angi minnesett.....	57
Tilb.still alt.....	57
Etablere tilkoblinger .....	58
Koble kameraet til en TV .....	58
Koble til en PC .....	58
Koble kameraet til en skriver .....	60
Angi utskriftsmodusmenyen .....	61
Tillegg .....	62
Om mappe- og filnavn.....	62
Feilsøking og problemløsning .....	62
Spesifikasjoner .....	63

# Forord

## Om denne håndboken

Denne håndboken vil hjelpe deg med å bruke ditt nye digitale kamera. All informasjon presenteres så nøyaktig som mulig, men kan endres uten forvarsel.

## Copyright

Denne håndboken inneholder proprietær informasjon beskyttet av copyright. Alle rettigheter forbeholdes. Ingen deler av denne håndboken kan reproduseres på mekanisk, elektronisk eller annen måte, og ikke i noen form, uten skriftlig forhåndssamtykke fra produsenten.  
© Copyright 2011

## Overholdelse av FCC- (Federal Communications Commission) regler

Dette utstyret er testet og funnet å overholde grenseverdiene for digitalutstyr i klasse B, i henhold til del 15 av FCC-reglene. Disse grenseverdiene er utarbeidet for å tilby rimelig beskyttelse mot skadelig interferens i en boliginstallasjon. Dette utstyret genererer, bruker og kan avgi stråling innen gitte radiofrekvenser, og kan, dersom det ikke brukes i henhold til instruksjonene, avgi stråling som forstyrrer radiokommunikasjon. Det finnes imidlertid ingen garanti om at interferens ikke vil oppstå i en bestemt installasjon. Hvis denne enheten forårsaker skadelig interferens ved radio- eller TV-mottak, som kan fastslås ved å slå enheten av og på, blir brukeren bedt om å prøve å fjerne interferensen gjennom ett eller flere av følgende tiltak:

- Flytte eller stille inn mottaksantennen i en annen retning.
- Øke avstanden mellom enhet og mottaker.
- Koble enheten til et strømuttak på en annen krets enn den mottakeren er tilkoblet.
- Be forhandleren eller en erfaren radio-/fjernsynstekniker om hjelp.

Advarsel: En skjermet strømledning er påkrevd for å overholde strålingsgrensene i FCC-reglene og for å forhindre interferens fra radio- og TV-utstyr. Bruk bare venede kabler til å koble inn/ut-enheter til dette utstyret. Eventuelle endringer eller tilpasninger som ikke er uttrykkelig godkjent av produsenten, kan annullere garanti- og serviceavtalen.

## Samsvarserklæring

Dette apparatet oppfyller del 15 av FCC-reglene. Drift er underlagt følgende to betingelser:

- Denne enheten må ikke forårsake interferens.
- Denne enheten må godta enhver interferens, medregnet interferens som kan føre til uønsket drift av enheten.

## Varemerkegjennkjennelse

Windows XP/Vista/Win7 er registrerte varemerker som tilhører Microsoft Corporation i USA og/eller andre land. Windows er en forkortet betegnelse som refererer til operativsystemet Microsoft Windows. Alle andre selskaps- eller produktnavn er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive selskapene.

## Forholdsregler for sikkerhet og håndtering

### Kamerainformasjon



- Ikke demonter eller forsøk å betjene kameraet selv.
- Ikke utsett kameraet for fuktighet eller ekstreme temperaturer.
- La kameraet få tid til å varmes opp når du beveger deg fra kalde til varme temperaturer.
- Ikke berør kameranlinen.
- Ikke utsett linsen for direkte sollys i lengre perioder.
- Ikke bruk skarpe kjemikalier, rengjøringsløsninger eller sterke såper til å rengjøre produktet. Tørk av produktet med en lett fuktet, myk kut.
- Ikke dunk kameraet borti gjenstander eller legg tunge gjenstander oppå det.

## Batteriinformasjon

- Slå av kameraet før du installerer eller fjerner batteriet.
- Å sette inn batteriet opp-ned kan forårsake skade på produktet og muligens føre til en eksplosjon.
- Når kameraet er i bruk i lengre tid, er det normalt at kamerahuset føles varmt.
- Last ned alle bilder, og fjern batteriet fra kameraet hvis du har tenkt å legge bort kameraet for en lengre periode.
- Typen batteri og batteriets strømnivå kan føre til at linsen kiler seg fast.
- Batteriet kan eksplodere hvis du bytter til feil type. Kast brukte batterier i henhold til instruksjonene.

## Bruke denne menyen

Symbolene som brukes i denne håndboken, er forklart nedenfor:

	Dette angir nyttig informasjon når du bruker kameraet.
	Dette angir en viktig melding som bør leses før du bruker funksjonen.

# Innledning

Gratulerer med kjøpet av ditt nye digitale kamera.

Å ta digitale bilder med høy kvalitet går raskt og enkelt med dette avanserte og smarte kameraet.

## Systemkrav

For å få mest mulig ut av kameraet må datamaskinen oppfylle følgende systemkrav:

### For Windows:

- Windows XP/Vista/Win7
- Prosessor: Pentium II 450MHz eller høyere
- Minne: 512MB eller mer
- Harddiskplass: 200MB eller mer
- 16-bits fargeskjerm
- Microsoft DirectX 9.0C
- USB-port og CD-ROM-stasjon

### For Macintosh:

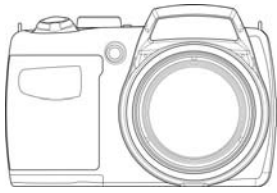
- Power Mac G3 eller senere
- Mac OS 10.3.X (X=0~9) ~ 10.6.6 eller senere
- Minne: 512MB eller mer
- Q.Time-spillerver. 6.0.3 eller høyere
- USB-port og CD-ROM-stasjon

## Hovedfunksjoner

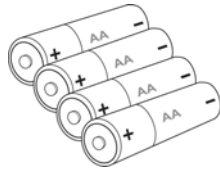
- 16 megapiksels oppløsning
- Opptil 21x optisk zoom og 5x digital zoom
- 3,0-tommers LCD-fargeskjerm
- 128MB internt flashminne med valgfritt eksternt SD/SDHC/SDXC-kort
- Støtter opp til 4 GB på SD-kort, opptil 32 GB på SDHC-kort og opptil 64 GB på SDXC-kort
- Brukervennlig knappegrensesnitt
- DCF-, DPOF- og PictBridge-kompatibilitet
- Lysbildefremvisning for gjennomgang av stillbilder
- A/V-utgang for visning av bilder, videoer og lyd på TVen
- USB-port for overføring av bilder, videoer og lyd til PCen

## Pakkens innhold

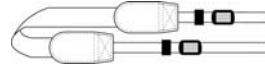
Sjekk innholdet av kamerapakken. Den bør inneholde:



Digitalkamera



4 stk AA-batteri



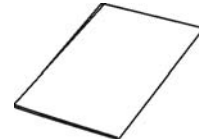
Halssnor



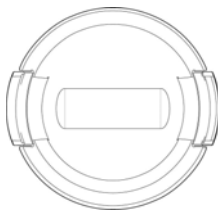
USB-kabel



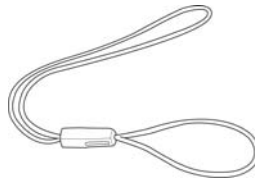
CD-ROM



Hurtigstartguide



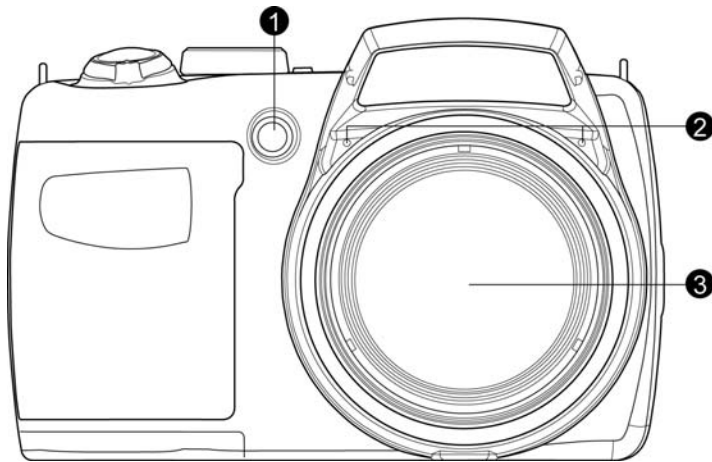
Objektivdeksel



Objektivsnor

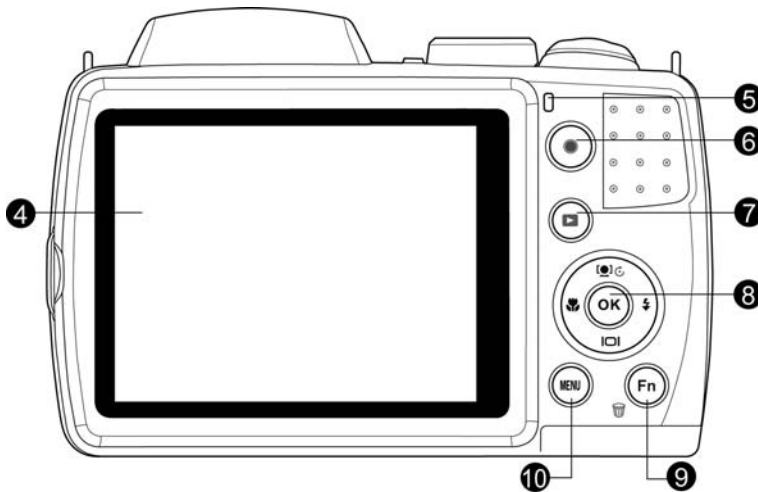
## Kameravisninger

### Frontvisning



1. Selvtølerlampe/  
AF-assistanselampe
2. Mikrofon
3. Linse

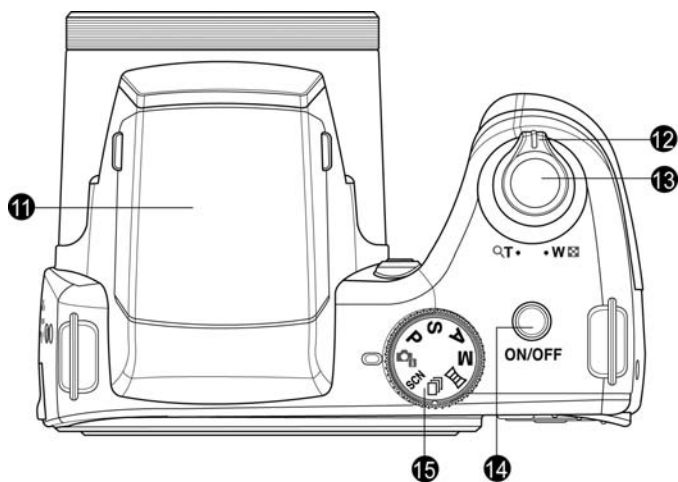
### Baksidevisning



4. LCD-skjerm
5. Varsellampe
6. Filmknapp
7. Avspillingsknapp
8. OK-knapp/4-veis  
navigeringskontroll
9. Funksjons-/sletteknapp
10. Menyknapp

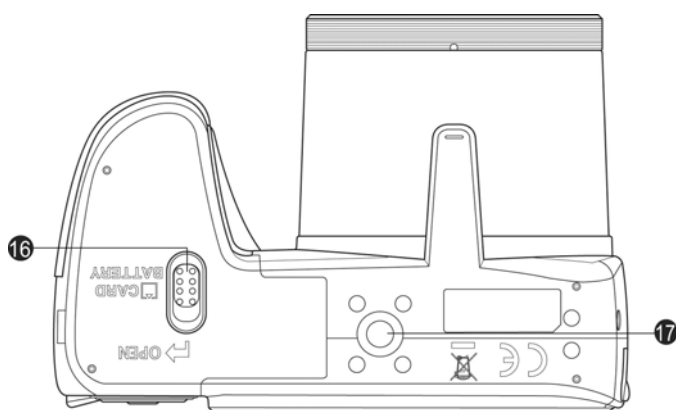


## Toppvisning



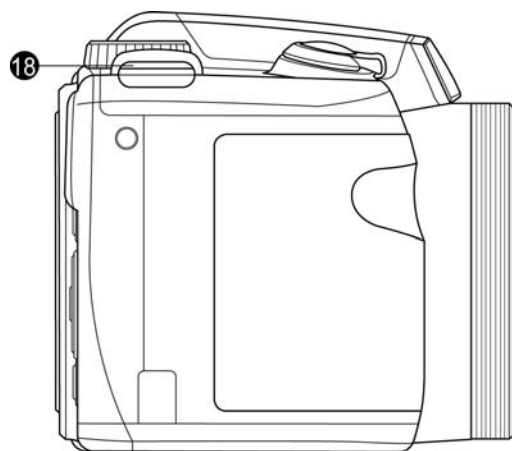
- 11. Blits
- 12. Zoomspake
- 13. Lukkerknapp
- 14. ON/OFF  
(Strømknapp)
- 15. Modusskive

## Bunnvisning



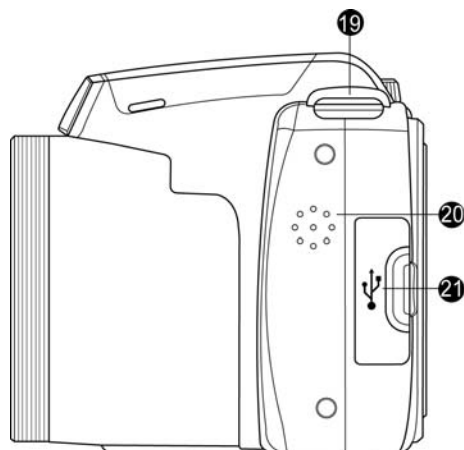
- 16. Batteri-/minnekortrom
- 17. Stativkruehull

## Sett fra høyre



- 18. Stroppering

## Sett fra venstre



19. Stroppering

20. Høytaler

21. USB/AV/Utgang

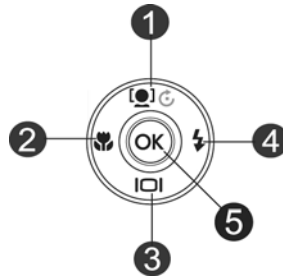
## Kameraknapper

Kameraet er utstyrt med forskjellige brukervennlige knapper.

knapp	Beskrivelse
Strøm	Trykk på strømknappen for å slå strømmen av/på.
Lukker	Trykk for å fange et bilde eller starte/stoppe innspilling av et lydklipp.
Zoomspake	I foto- og filmmodus roterer du zoomspaken mot venstre for å zoome ut, mot høyre for å zoome inn. I avspillingsmodus roterer du for å zoome inn og forstørre et bilde, eller zoome ut for å vise 9-bilders kalenderminiatyrer.
Meny	Trykk for å åpne eller lukke meny/undermeny.
Funksjon/slett	I fotomodus trykker du for å åpne funksjonsmenyen. I avspillingsmodus trykker du for å slette et bilde eller et video-/lydklipp.
Modusskive	Det er åtte mulige innspillingsmoduser. Når du dreier på modusskiven, går den straks til den valgte modusen, selv i Avspillingsmodus eller under filminnspilling.
Avspilling	Trykk for å aktivere avspillingsmodus eller gå tilbake til innspillingsmodus.
Film	Trykk for å starte/stoppe videoinnspilling.

## Navigeringskontroll

Den **4-veis navigeringskontrollen** og **OK**-knappen gir deg tilgang til de forskjellige OSD- (On Screen Display) menyene. Du kan konfigurere et bredt utvalg av innstillinger for å sikre optimale resultater fra bilder og videoer. Ytterligere funksjoner på disse knappene er som følger:



Nr.	Beskrivelse
1	Ansiktssporing-/roteringsknapp
2	Makroknapp
3	Visningsknapp
4	Blitsknapp
5	OK-knapp

knapp	Beskrivelse
OK	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bekreft et valg når du bruker OSD-menyene.</li> <li>2. I filmavspillings-/lydmodus trykker du på Start video- eller lydavspilling.</li> </ol>
Blits/høyre	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I fotomodus trykker du for å rulle gjennom blitsmodusalternativene. (Automatisk, Reduksjon av røde øyne, Tvunget på, Sakte synk og Tvunget av)</li> <li>2. I avspillingsmodus trykker du for å vise neste bilde eller video-/lydklipp.</li> <li>3. I filmavspillingsmodus trykker du på Videoavspilling forover.</li> <li>4. I Meny trykker du for å åpne undermenyen eller navigere gjennom menyvalgene.</li> </ol>
Makro/venstre	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I fotomodus trykker du for å rulle gjennom makroalternativene. (Makro, Panoreringsfokus, Uendelig og Normal)</li> <li>2. I avspillingsmodus trykker du for å vise forrige bilde eller video-/lydklipp.</li> <li>3. I filmavspillingsmodus trykker du på Videoavspilling bakover.</li> <li>4. I Meny trykker du for å gå ut av en undermeny eller navigere gjennom menyvalgene.</li> </ol>
Opp/Ansiktingssporing/Roter	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I fotomodus trykker du for å slå ansiktssporingfunksjonen av eller på.</li> <li>2. Spille av video/lyd-fil, trykk for å pause/starte video- eller lydavspilling.</li> <li>3. I fotoavspillingsmodus trykker du for å rotere bildet 90 grader med klokken for hvert trykk på knappen. Denne funksjonen gjelder bare stillbilder.</li> <li>4. I Meny trykker du for å navigere gjennom meny- og undermenyvalgene.</li> </ol>
Display/ned	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. LCD-skjermen kan endres til fire forskjellige typer, dvs. Grunnleggende, Full, Ingen og Retningslinje.</li> <li>2. Spille av video/lyd-fil, trykker du på stopp video- eller lydavspilling.</li> <li>3. I Meny trykker du for å navigere gjennom meny- og undermenyvalgene.</li> </ol>

## Kameraminne

### Internt minne

Kameraet er utstyrt med 128MB internt minne. Brukere kan lagre bilder på opptil 108 MB. Hvis et minnekort ikke er satt inn i minnekortsporet, blir alle bilder, videoer og lydklipp automatisk lagret i det interne minnet.

### Ekstern lagring

Kameraet støtter SD-kort på opptil 4 GB. Det støtter også SDHC-kort med en maksimumskapasitet på 32 GB. Det støttes også SDXC-kort med en maksimumskapasitet på 64 GB. Hvis et lagringskort er satt inn i minnesporet, lagrer kameraet automatisk alle bilder, videoer og lydklipp på det eksterne lagringskortet.

Ikonet  angir at kameraet bruker SD-kort.

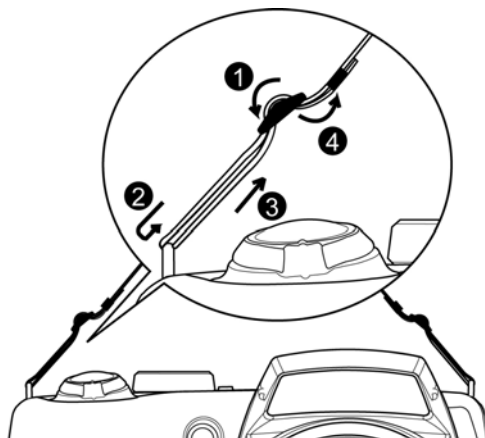


Ikke alle kort kan være kompatible med kameraet. Når du kjøper et kort, må du sjekke kortets spesifikasjoner og ta kameraet med deg.

## Komme i gang

### Feste kamerastrappen

1. Før snoren gjennom snorringen på utsiden.
2. Før den deretter gjennom spennen som innerste løkke liksom illustrasjonen.
3. Putt snoren i snorholderen.
4. Stram til snoren ved hjelp av spennen.



Det er farlig å vikle snoren rundt halsen. Pass på at barn ikke henger snoren rundt halsen.

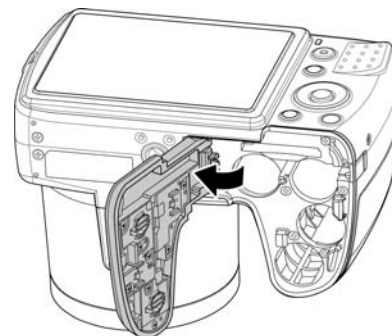
### Sette inn batteriet

Følg disse instruksjonene for å sette inn batteriet i batteri-/minnekortrommet. Les "Batteriinformasjon" på side 4 før du setter inn/fjerner batterier.

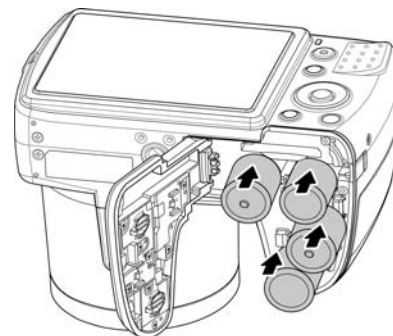
1. Kontroller at strømmen er av før du setter inn batteriet.



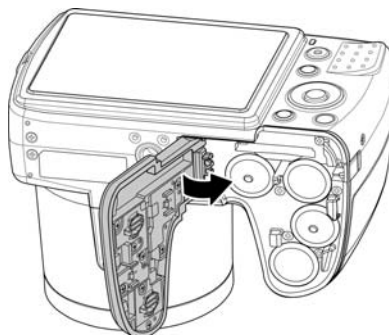
2. Lås opp og åpne batteri-/minnekortrommet i bunnen av kameraet.



3. Sett inn batteriene i rommet med terminalen vendt innover i kameraet, og med riktig retning som vist.



4. Lukk og lås batteri-/minnekortrommet.



## Sette inn et SD/SDHC/SDXC-minnekort

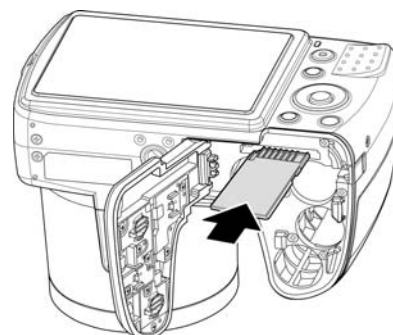
Utvid kameraets lagringskapasitet ved hjelp av SD-, SDHC eller SDXC-minnekort.

1. Lås opp og åpne batteri-/minnekortrommet i bunnen av kameraet.
2. Sett inn SD/SDHC/SDXC-kortet i minnekortsporet med den metalliske delen vendt mot baksiden av kameraet.
3. Skyv SD/SDHC/SDXC-kortet inn i minnesporet inntil det klikker på plass.
4. Lukk og lås batteri-/minnekortrommet.



Slik fjerner du SD/SDHC/SDXC-kortet

1. Lås opp og åpne batteri-/minnekortrommet.
2. Skyv kortet forsiktig inntil det spretter ut.
3. Trekk kortet forsiktig ut.



Windows XP støtter ikke SDXC-kortet (exFAT-format). Men i Windows XP (Service Pack 2 eller 3) kan du laste ned exFAT-oppraderingen for å støtte SDXC-kortet.

## Slå strømmen av/på

Du kan slå på kameraet på to måter:

- Oppstartsbildet vises kort, og oppstartsllyden spilles av hvis den er aktivert. Zoomlinsen trekkes ut, og kameraet slås på i innspillingsmodus.
- Kameraet slås på i avspillingsmodus. Zoomlinsen trekkes ikke ut.

Når du skal slå av kameraet, trykker du på **strømknappen**.

Se "Moduser" på side 14 hvis du vil vite mer om innspillings- og avspillingsmodus.



Ta av objektivdekselet før du slår på kameraet.

## Opprinnelige innstillinger


Når du slår på kameraet for første gang, blir du bedt om å foreta de første kamerainnstillingene. Det første er oppsett av språkmenyen. Angi på hvilket språk LCD-skjermen skal vise menyer og meldinger.

### Angi språket

1. Trykk på ▲, ▼, ◀ eller ▶ for å flytte gjennom valgene.
2. Velg et språk, og trykk deretter på **OK** for å bruke det.

### Angi dato og klokkeslett

1. Trykk på ◀ eller ▶ for å flytte gjennom valgene.
2. Trykk på tasten ▲ eller ▼ for å endre verdien for dato og klokkeslett.
3. Trykk på **OK** for å bruke innstillingen.

4. Hvis nødvendig, trykker du på  for å lukke menyen.
- Når er du klar til å begynne å ta bilder og videoer.



Hold nede tasten ▲ eller ▼ for å ta bilder kontinuerlig.


## Moduser

Kameraet har tre moduser:


### Innspillingsmodus

Dette er standardmodusen mens du slår på kameraet hver gang. Du kan ta bilder og spille inn lydklipp i denne modusen.

### Avspillingsmodus

Trykk på **Avspillingsknappen**  etter at kameraet er slått på for å vise og redigere fangede bilder eller spille av videoer eller lydklipp. Innspilling av talememo knyttet til bilder er tilgjengelig i denne modusen.

### Filmmodus

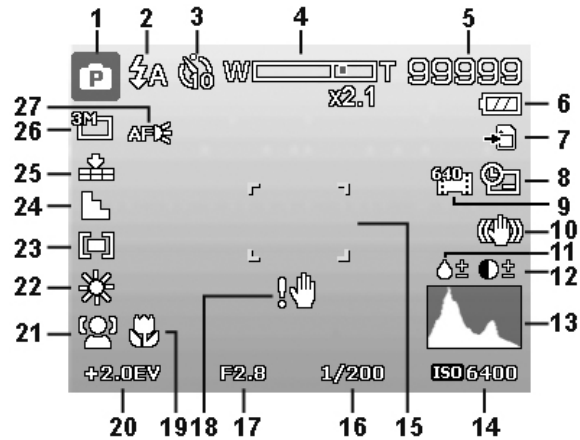
Trykk på **Filmknappen**  etter at kameraet er slått på for å starte/stoppe videoinnspilling i denne modusen.

# Bruke LCD-skjermen

LCD-skjermen viser all viktig informasjon om kamerainnstillingene samt det visuelle bildet av bildet eller videoen. Visningen på LCD-skjermen kalles OSD (On Screen Display).

## LCD-skjermens oppsett

### Skjermoppsett i fotomodus



Nr.	Element	Beskrivelse
1	Innspillingsmodus	Angir gjeldende modus.
2	Blits	Angir blitsinnstillinger.
3	Selvtløser	Angir kjøremodusinnstillinger.
4	Zoomindikator	Viser zoom.
5	Gjenværende bilder	Angir fortsatt tilgjengelige bilder.
6	Batteri	Angir batterinivå.
7	Lagringsmedier	Angir gjeldende lagringsmedier i bruk.
8	Datostempel	Angir datostempelet hvis aktivert.
9	Filmstørrelse	Indikerer filmstørrelse.
10	Stabilisator	Angir stabilisatorfunksjonen hvis aktivert.
11	Metning	Viser metningsinnstillinger.
12	Kontrast	Viser kontrastinnstillinger.
13	Histogram	Grafisk visning av lysstyrke.
14	ISO	Viser ISO-innstillinger.
15	Fokusområde	Angir fokusområde.
16	Lukkerhastighet	Viser lukkerhastighetinnstillinger.
17	Blenderåpningsverdi	Viser blenderåpningsinnstillinger.
18	Risteadvarsel	Angir advarselen om langvarig eksponering (som kan forårsake risting og uskarphet).
19	Fokus	Angir at fokus er aktivert.
20	Eksponering	Viser eksponeringsinnstillinger.
21	Ansiktssporing	Angir at ansiktssporing er aktivert.
22	Hvitbalanse	Viser hvitbalanseinnstillinger.
23	Lysmåling	Viser lysmålingsinnstillinger.
24	Skarphet	Viser skarphetsinnstillinger.
25	Kvalitet	Viser kvalitetsinnstillinger.
26	Fotoformat	Viser fotostørrelsesinnstillinger.
27	Automatblits	Angir at automatblitsen er aktivert.



## Skjermoppsett i filmmodus



Nr.	Element	Beskrivelse
1	Nøkkelindikator	Viser kommandoene på den 4-veis navigeringskontrollknappen
2	Innspilt tid	Viser innspilt tid.
3	Innspillingsstatus	Angir innspillingsstatus.

## Skjermoppsett i avspillingsmodus

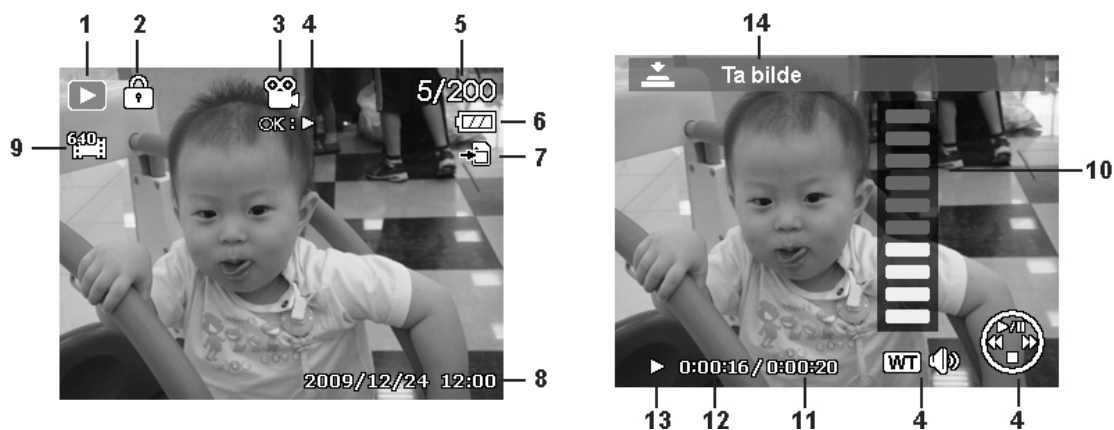
Visningen av avspillingsmodus varierer avhengig av typen bilde som vises.

Visning av stillbilder i avspillingsmodus:



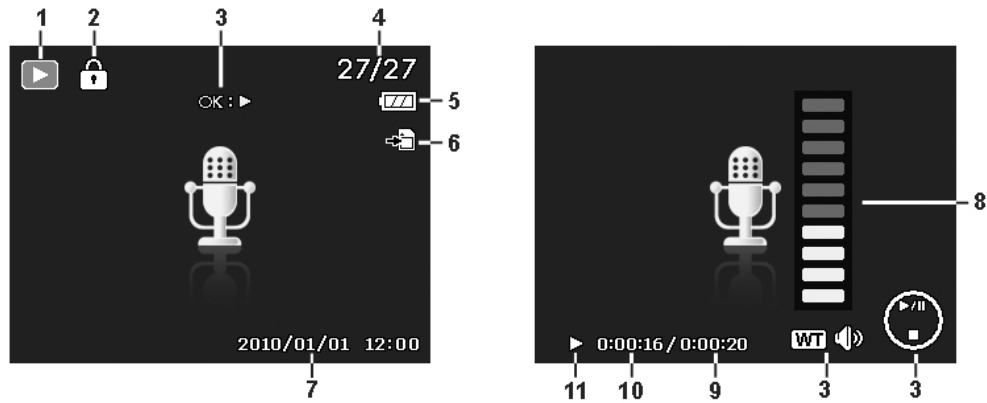
Nr.	Element	Beskrivelse
1	Avspillingsmodus	Angir avspillingsmodus.
2	Beskytt	Angir at filen er beskyttet.
3	Lydmemo	Angir at en lydmemo er vedlagt.
4	Knappeintro	Angir knappen som skal trykkes på kameraet for å spille av en video- eller lydfil.
5	Filnr./Totalt antall	Angir filnummeret og totalt antall filer på lagringskortet.
6	Batteri	Angir batterinivå.
7	Lagringsmedier	Angir lagringsminne i bruk.
8	Innspillingsinformasjon	Viser innspillingsinformasjon for filen.
9	DPOF	Angir at filen er merket for utskrift.
10	Bildestørrelse	Viser bildestørrelsesinnstillinger.

### Avspillingsmodus for videoer:



Nr.	Element	Beskrivelse
1	Avspillingsmodus	Angir avspillingsmodus.
2	Beskytt	Angir at filen er beskyttet.
3	Videoklipp	Angir at filen er en video.
4	Knappeintro	Angir knappen som skal trykkes på kameraet for å spille av en video- eller lydfil.
5	Filnr./Totalt antall	Angir filnummeret og totalt antall filer på lagringskortet.
6	Batteri	Angir batterinivå.
7	Lagringsmedier	Angir lagringsminne i bruk.
8	Innspillingsdato og -klokkeslett	Viser datoen og klokkeslettet for videoklippet.
9	Videostørrelse	Angir størrelsen på videoklippet.
10	Volum	Angir volumet under avspilling.
11	Videolengde	Viser den totale lengden på videoklippet.
12	Avspilt tid	Angir videoens avspilte tid.
13	Avspillingsstatus	Viser avspillingsstatusen.
14	Fang bilde	Fanger skjermbildet og lagrer.

### Avspillingsmodus for lydklipp:



Nr.	Element	Beskrivelse
1	Avspillingsmodus	Angir avspillingsmodus.
2	Beskytt	Angir at filen er beskyttet.
3	Knappeintro	Angir knappen som skal trykkes på kameraet for å spille av en video- eller lydfil.
4	Filnr./Totalt antall	Angir filnummeret og totalt antall filer på lagringskortet.
5	Batteri	Angir batterinivå.
6	Lagringsmedier	Angir lagringsminne i bruk.
7	Innspillingsinformasjon	Viser innspillingsinformasjon for filen.
8	Volum	Angir voluminnstillinger.
9	Lydlengde	Viser den totale lengden på lydklippet.
10	Avspilt tid	Angir avspilt tid.
11	Avspillingsstatus	Viser avspillingsstatusen.

## Endre LCD-skjermvisningen

Typen informasjon som vises på LCD-skjermen, kan endres ved hjelp av knappen ▼. Trykk på ▼-knappen gjentatte ganger for å endre LCD-visningen fra en type til en annen. I fotomodus kan LCD-visningen endres til ett av følgende:

- Grunnleggende
- Full
- Ingen
- Retningslinje



- OSD-informasjonen kan variere avhengig av type innspillingsmodus.
- Følgende ikoner, hvis aktivert, vises fortsatt på LCD-skjermen selv når OSD er av eller retningslinjer er på: AEB, Ansiktssporing, Automatblits, Kjøremodus og Fokus.
- Bruk "retningslinjer" til å sette opp bildet riktig for fangst.

I avspillingsmodus kan LCD-visningen endres til ett av følgende:

- Grunnleggende
- Full
- Ingen



LCD-visningen kan ikke endres i følgende situasjoner:


- Justering av Blenderåpningsverdi/Lukkerhastighet i modusen Manuell eksponering.
- Justering av Blenderåpningsverdi i modusen Blender prioritet.
- Justering av Lukkerhastighet i modusen Lukker prioritet.
- Innspilling av video- eller lydklipp.
- Avspilling av video- eller lydklipp.
- Avspilling av lysbildefremvisning.

## Spille inn bilder, videoer og stemmer

### Ta bilder

Nå som du er kjent med kameraet, er du klar til å ta bildene. Å ta bilder med kameraet er veldig enkelt.

1. Slå på kameraet ved å trykke på **strømknappen**.
2. Ram inn bildet en ramme ved hjelp av fokusbraketten på LCD-skjermen. Se illustrasjonen til høyre.
3. Når du trykker **lukkerknappen** halvveis ned, fokuseres og justeres eksponeringen automatisk, og når du trykker **lukkerknappen** helt ned, blir bildet tatt.

Når ristedvarselsikonet  vises, holder du kameraet stødig med armene langs siden, eller du kan bruke et stativ til å stabilisere kameraet for å forhindre uskarpe bilder.





## Bruke blits

Når du tar bilder ved dårlige lysforhold, bruker du **Blits/høyre**-knappen for å få riktig eksponering. Denne funksjonen kan ikke aktiveres ved innspilling av videoer eller kontinuerlig fotografering.

Slik aktiverer du blits:

- Trykk på **Blits/høyre**-knappen på kameraet gjentatte ganger inntil ønsket blitsmodus vises på LCD-skjermen.



Kameraet er utstyrt med fem blitsmoduser:

**⚡A** **Automatisk.** Blitsen utløses automatisk når ekstra belysning er nødvendig.

**⚡👁** **Reduksjon av røde øyne.** Blitsen utløses to ganger for å redusere røde øyne.

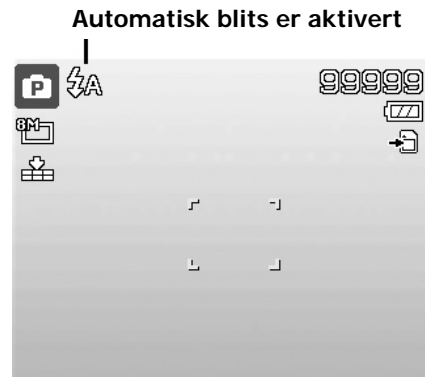
**⚡** **Tvunget på.** Blitsen utløses hver gang du trykker på lukkerknappen, uavhengig av lysforhold.

**⚡SL** **Sakte synkronisering.** Blitsen utløses med langsom lukkerhastighet.

**⚡🚫** **Tvunget av.** Blitsen er slått Av.



- Blitsfunksjonen er bare tilgjengelig ved fotografering av stillbilder, men ikke tilgjengelig i Serie-, Hurtigserie- og AEB-modus.
- Ikke lad blitsen mens du roterer zoomspaken. Lad blitsen ved behov etter at du har sluppet zoomspaken.
- Når du aktiverer blitsen, spretter den ikke opp automatisk. Åpne blitsen manuelt ved å løfte gripefestet på blitsdekslet.



## Stille inn fokusmodus

Denne funksjonen gir brukere mulighet til å definere typen fokus ved innspilling av et stillbilde eller videoklipp.

Slik angir du fokusmodus

- Trykk på **Makro/venstre**-knappen gjentatte ganger inntil ønsket fokusmodusikon vises i nederste venstre hjørne av LCD-skjermen.



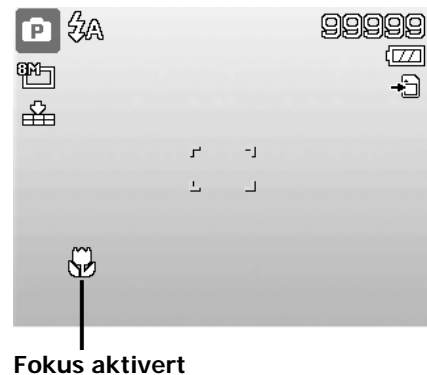
Kameraet støtter fire fokusmoduser:

**Normal.** Med normal fokus starter fokusintervallet på 1m. Når kameraet er satt i normal modus, vises det ikke et ikon på skjermen.

**🌸 Makro.** Denne modusen er beregnet på nærbildefotografering. Hvis Makro er aktivert, kan du fange detaljene og skarpheten til et tett nærbilde med fast fokus.


**PF Panoreringsfokus.** Fokuset for denne modusen er maksimal feltdybde (DOF - Depth of Field), ikke beregnet på nærbildefotografering.

**INF Uendelighet.** Når Uendelig er angitt, fokuserer kameraet på fjerne objekter.



## Bruke funksjonsmenyen

The **Funksjonsmenyen** brukes til å justere fangstinnstillinger i fotomodus. Den inneholder Min modus, Fotostørrelse, Kvalitet, Filmstørrelse, EV-kompensasjon, Hvitbalanse, ISO, Lysmåling og Fargemodus.

-  Trykk på **Fn**-knappen på kameraet for å åpne funksjonsmenyen.  
Trykk på **Fn**-knappen igjen for å lukke menyen.

- Menylinjen viser gjeldende status for kamerainnstillingene. Bare de tilgjengelige funksjonene for innstillingene vises som ikoner på menylinjen.
- De tilgjengelige alternativene for hvert element på menylinjen vises i menyalternativene.
- Bruk tasten ◀ eller ▶ til å bevege deg gjennom menyvalgene, og trykk deretter på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.

### Menylinje

### Menyalternativer



## Min modus





1. Funksjonen Min modus viser de **6** sist brukte modusene i rekkefølge (bortsett fra Taleinnspilling). Når du beveger deg gjennom de forskjellige modusene i menyalternativene, endres elementene på menylinjen parallelt med de tilsvarende tilgjengelige innstillingene.
2. Denne funksjonen vises kun under bruk av opptaksmodus.




## Fotografistørrelse

Fotografistørrelsefunksjonen brukes til å angi oppløsningen før du fanger bildet. Endring av fotografistørrelsen påvirker antallet bilder som kan lagres på minnekortet. Jo høyere oppløsning, desto mer minneplass er påkrevd.



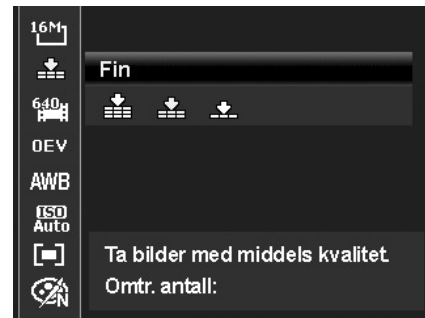
Tabellen nedenfor viser fotostørrelseverdiene for stillbilder.

Ikon	Pikselstørrelse	Foreslått utskriftsstørrelse
	4608 x 3456	A2-størrelse
	4608 x 3072	Papir for standardutskrift
	3264 x 2448	A3-størrelse
	2592 x 1944	A4-størrelse

Ikon	Pikselstørrelse	Foreslått utskriftsstørrelse
	2048 x 1536	4" x 6"
	1920 x 1080	HDTV
	640 x 480	E-post

## Kvalitet

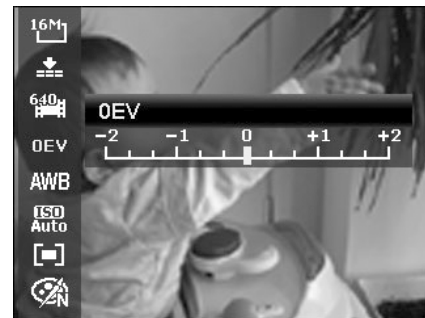
Dette angir kvaliteten (komprimeringen) som bildet tas med. Kvaliteten bestemmer mengden komprimering som brukes på bildene. Fin kvalitet vil gi deg de beste bildene med skarpere detaljer og mindre komprimering. Jo høyere kvalitet, desto mer minneplass kreves imidlertid på minnekortet.



## EV-kompensasjon

Bilder kan fanges med hele scenen gjort lysere eller mørkere med hensikt. Disse innstillingene brukes når en egnet lysstyrke (eksponering) ikke kan oppnås på annen måte under forhold der forskjellen i lysstyrke mellom motivet og bakgrunnen (kontrasten) er stor, eller når motivet du vil fotografere, er veldig lite på skjermen. Kun tilgjengelig for stillbilder.

- Hvis du vil justere EV-innstillinger, trykker du på tasten ◀ eller ▶ for å øke/reducere verdien. Etter hvert som du justerer innstillingene, viser LCD-skjermen bildet samtidig med EV-innstillingene. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.



## Spille inn videoer

Du kan spille inn videoer med kameraet. Den tilgjengelige innspillingstiden avhenger av minnekortets kapasitet. Videoer kan spilles inn inntil den maksimale minnekapasiteten er nådd. Lengden på en enkelt video kan imidlertid være begrenset (begrensningen avhenger av kameramodusen).

1. Trykk på **Filmknappen** for å begynne innspilling.
2. Fokuser kameraet på motivet du vil ta bilde av.
3. Bruk **zoomspaken** til å zoome inn på og ut av et bilde.
4. Hvis du vil stanse innspillingen midlertidig, trykker du på tasten ▲.
5. Hvis du vil fortsette innspillingen, trykker du på tasten ▲ igjen.
6. Hvis du vil stoppe innspillingen, trykker du på **Filmknappen**.



- Når kameraet stanser innspillingen fordi maksimal kapasitet (**4 GB**) er nådd for en enkeltvideo, trykker du ganske enkelt på Filmknappen igjen for å fortsette innspillingen.
- Kameraet vil automatisk stanse innspillingen når minnekapasiteten er nådd.
- Digital zoom er ikke tilgjengelig under innspilling av en video.
- Lyd kan spilles inn ved hjelp av zoominger (ved å trykke på **zoomspaken**).
- Strømsparing er ikke tilgjengelig under videoinnspilling eller ved pause i innspillingen.

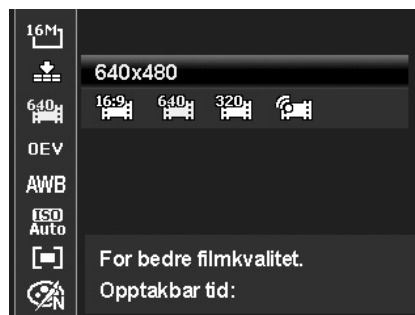
## Innstillinger for innspilling av videoer

Trykk på **funksjonsknappen** for å aktivere videoinnstillingsmenyen før du spiller inn en video.







## Film størrelse

Filmstørrelsesfunksjonen vises bare i filmmodus. Bruk denne funksjonen til å justere oppløsningen og kvaliteten til filmklipp.



Tabellen nedenfor viser den tilgjengelige størrelsen og tilsvarende bildekvalitetsinnstillinger.

Ikon	Element	Beskrivelse
	1280 x 720	HDTV (Støtter SDHC_Class(6)) Den maksimale lengden på en enkeltvideoinnspilling er opptil 29 minutter. Avspillingen vil automatisk stoppes når innspillingstiden er over 29 minutter eller filstørrelsen passerer 4 GB.
	640 x 480	Høy kvalitet
	320 x 240	Normal
	Web	For Internett, se "Internett-modus" på side 24 nedenfor.

## Internett-modus

Internett-modusen lar deg spille inn videoer med forhåndsdefinerte videoinnstillinger for enkel opplasting til Internett-webområdet.

Når du spiller inn ved hjelp av Internett-modusen, følges derfor disse standardene:

- Innspilte videoer er innstilt med Internetts standardoppløsning på 640 X 480.
- Innspilling stopper automatisk når filen når 1 GB.
- Tilgjengelig innspillingstid for Internett-modus er opptil 10 minutter.

## Hvitbalanse

Dette angir hvitbalansen ved en rekke lysforhold, og gjør at du kan fotografere med et synsinntrykk som nærmer seg det menneskelige øyet.

- Etter hvert som du beveger deg gjennom valgene, kan du se forhåndsvisningen på LCD-skjermen samtidig.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Auto hvitbalanse	Kameraet justerer hvitbalansen automatisk.
	Dagslys	Ideelt for lyse, solfylte forhold.
	Skyer	Ideelt for tåkete forhold.
	Glødelampe	Ideelt for innendørsbilder med tungsten- eller halogenbelysning uten blits.
	Fluor_H	Ideelt for innendørsbilder med blåaktig fluorescerende lysforhold.
	Fluor_L	Ideelt for innendørsbilder med rødaktig fluorescerende lysforhold.
	Manuell	Brukes når lyskilden ikke kan angis. Trykk på lukkerknappen for at kameraet automatisk skal stille inn en passende hvitbalanseinnstilling i henhold til omgivelsene.

## ISO

Dette angir følsomheten for fangst av bilder. Når følsomheten øker (og ISO-tallet øker), blir fotografering mulig selv i mørke omgivelser, men bildet blir mer kornete (pikselert).

- Bruk en høyere ISO-innstilling ved mørke forhold og en lavere ISO-innstilling ved lysere forhold.



## Lysmåling

Dette angir målingsmetoden for beregning av eksponering.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Multi	Hele skjermområdet måles, og eksponeringen beregnes.
	Sentrum	Gjennomsnittsberegner det målte lyset fra hele rammen, men legger størst vekt på motivet i midten.
	Punkt	En veldig liten av del av midten av skjermen måles, og eksponeringen beregnes.

## Fargemodus

Fargemodusfunksjonen bruker forskjellige farger eller toner for å oppnå en mer artistisk effekt på stillbilder eller videoer.

- Etter hvert som du beveger deg gjennom valgene, endres forhåndsvisningen på LCD-skjermen samtidig.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Normal	Kameraet registrerer normalt.
	Eleganse	Fanger et bilde eller spiller inn en film i Eleganse-stil.
	Levende	Kameraet tar bildet med mer kontrast og metning, med vektlegging av sterke farger.
	Sepia	Bilder blir tatt med sepia-toner.
	Fargeaksent (rød)	Bevarer den røde tonen mens resten av scenen blir svart og hvit.
	Fargeaksent (grønn)	Bevarer den grønne tonen mens resten av scenen blir svart og hvit.
	Fargeaksent (blå)	Bevarer den blå tonen mens resten av scenen blir svart og hvit.
	SH	Bilder blir tatt i svart-hvitt.
	Rød	Et fanget bilde får en rødtone. Ideelt for å registrere bilder som blomster og biler for å gjøre dem mer levende.
	Grønn	Et fanget bilde får en grøntone. Ideelt for å registrere bilder som fjell og plener for å gjøre dem mer levende.
	Blå	Et fanget bilde får en blåtone. Ideelt for å registrere bilder som himmelen og havet for å gjøre dem mer levende.

## Modusskive

Det er åtte innspillingsmoduser som kan innstilles ved å dreie på modusskiven, som for eksempel Intelligent Scene, Opptaksmodus, Kontinuerlig fotografering, Fotostitch, Manuell eksponering, Blender prioritet, Lukker prioritet og Program. Når du dreier på modusskiven, går den straks til den valgte modusen, selv i Avspillingsmodus eller under filminnspilling.



For detaljert bruk, vennligst se de følgende avsnittene.

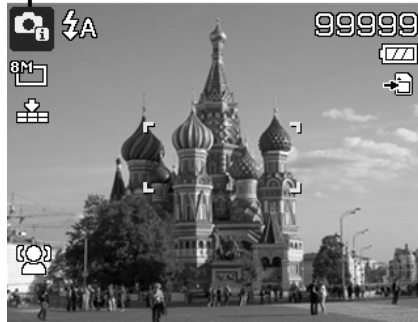
Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige modusinnstillingene.

Ikon	Modus	Beskrivelse
	Intelligent Scene	Kameraet vurderer fotograferingsforholdene og bytter automatisk til en passende opptaksmodus. Se "Bruke Intelligent scene" på side 28 hvis du vil ha flere detaljer.
<b>SCN</b>	Opptaksmodus	Vri på modusskiven for å gå til sist brukte opptaksmodus. Trykk på MENY-knappen for å velge en annen opptaksmodus. Se "Stille inn Scenemodus" på side 29 hvis du vil ha flere detaljer.
	Kontinuerlig fotografering	Vri på modusskiven for å gå til sist brukte modus for kontinuerlig fotografering. Se "Bruke Kontinuerlig fotografering" på side 35 hvis du vil ha flere detaljer.
	Fotostitch	Denne funksjonen skaper et panoramafotografi fra flere bilder. Se "Bruke fotostitchmodus" på side 35 hvis du vil ha flere detaljer.
<b>M</b>	Manuell eksponering	Denne funksjonen lar brukerne justere lukkerhastigheten og blenderverdien for å eksponere bildene korrekt. Se "Bruke manuell eksponering" på side 37 hvis du vil ha flere detaljer.
<b>A</b>	Blender prioritet	Denne funksjonen lar brukerne justere blenderverdien, og kameraet velger automatisk en lukkerhastighet som stemmer overens med lysstyrken. Se "Bruke modusen Blender prioritet" på side 37 hvis du vil ha flere detaljer.
<b>S</b>	Lukker prioritet	Denne funksjonen lar brukerne justere lukkerhastigheten, og kameraet velger automatisk en lukkerhastighet som stemmer overens med lysstyrken. Se "Bruke modusen Lukker prioritet" på side 37 hvis du vil ha flere detaljer.
<b>P</b>	Program	Kameraet stiller automatisk inn hensiktsmessige verdier for fotograferingsinnstillinger som lukkerhastighet og blenderåpning.

## Bruke Intelligent scene

Denne funksjonen er nyttigst for nybegynnere, som kan ta glimrende bilder selv uten den ringeste kunnskap om fotografering. Bruk ganske enkelt modusen Intelligent scene til å ramme inn motivet. Kameraet gjenkjenner automatisk 11 typer scener - Portrett, Landskap, Solnedgang, Makro, Tekst, Snø, Baklys, Baklys portrett, Nattmotiv, Nattportrett og Løvverk - og velger de ideelle innstillingene.

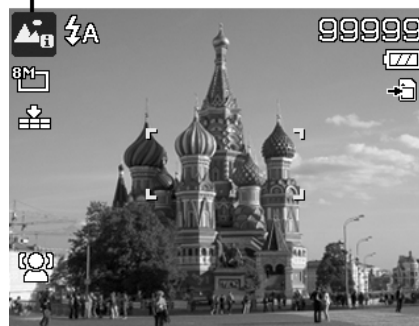
**Intelligent scene-ikon. Etter at kameraet har oppdaget fotograferingsforholdene, endres dette ikonet for å vise den oppdagede opptaksmodusen.**



**Kameraet endres automatisk til landskapsmodus.**

Slik aktiverer du Intelligent scene

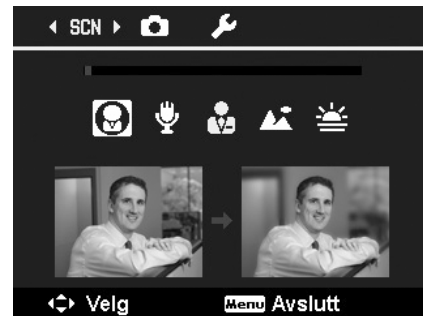
1. Velg fra undermenyen opptaksmodus.
2. Fokuser kameraet på motivet du vil fange.
3. Kameraet oppdager fotograferingsforholdene og bytter til en passende opptaksmodus.
4. Trykk lukkerknappen halvt ned for å fokusere på motivet. Rammen blir grønn for å angi at fokus er angitt.
5. Trykk på lukkerknappen for å ta bildet.



## Stille inn Scenemodus














Ved ganske enkelt å velge en av følgende 27 moduser kan du ta bildet med de mest hensiktsmessige innstillingene.

1. Vri Modusskiven til ikonet **SCN**.
2. Bruk navigeringskontrollene til å bevege deg gjennom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og aktivere den valgte scenemodusen.



Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige opptaksmodusinnstillingene.

Ikon	Element	Beskrivelse
	Portrett	Kameraet gjør bakgrunnen uskarp for å fokusere på motivet.
	Landskap	Denne funksjonen brukes til å fremheve brede panoramavisninger.
	Solnedgang	Denne funksjonen fremhever den røde nyansen for innspilling av solnedgangsbilder.
	Baklys	Denne funksjonen brukes til å ta bilde av et bakbelyst objekt ved å endre lysmålingen.
	Barn	Denne funksjonen brukes til å ta stillbilder av barn i bevegelse.
	Nattmotiv	Denne funksjonen brukes til å ta bilder med en nattscenebakgrunn.
	Fyrverkeri	Denne funksjonen senker lukkerhastigheten for å fange eksplosivt fyrverkeri.
	Snø	Denne funksjonen brukes til strand- og snøscener.
	Sport	Denne funksjonen tar stillbilder i høyhastighetsbevegelse.
	Selskap	Denne funksjonen brukes til innstillinger for bryllup eller innendørs selskap.
	Levende lys	Denne funksjonen brukes til å fange varme stearinlyseffekter.
	Nattportrett	Denne funksjonen brukes til å ta portrettbilder mot en natt- eller annen mørk bakgrunn.
	Myk hud	Denne funksjonen fremhever hudtoner, slik at f.eks. ansiktshud virker mykere.
	Rennende Vann	Denne funksjonen fremhever mye effekter som vann eller silke.

	Mat	Denne funksjonen brukes til å fange matbilder. Den økte metningen i denne modusen gjør det fangede bildet mer attraktivt.
	Bygning	Denne funksjonen fremhever kantene til fangede bilder.
	Tekst	Denne funksjonen fremhver den svart-hvite kontrasten som vanligvis brukes til å fange tekstbilder.
	Løvverk	Denne funksjonen fremhever metningen i grønne farger for å gi løvverk en rik farge.
	Auksjon	Denne funksjonen slår sammen opptil 4 bilder til ett enkelt bilde, og tilbyr 4 mønstre til valg for bruk i auksjon.
	Smilregistrering	Denne funksjonen bruker ansiktssporing til å oppdage ansikter automatisk. Når smil blir oppdaget, fanger funksjonen bildet kontinuerlig.
	Blunkregistrering	Denne funksjonen oppdager om motivet blunker med et øye når bildet tas, og gir brukeren mulighet til å lagre det eller ikke.
	Pre-Komposisjon	Denne funksjonen tar et midlertidig bilde for referanseformål. Fullt trykk på lukkeren etter referering av motivet til referansepunktet.
	Love Stående	Denne funksjonen bruker ansiktssporing til å oppdage ansikter automatisk for å ta portrettbilder uten hjelp fra andre. Når mer enn to ansikter blir oppdaget, aktiveres AF automatisk. Kameraet starter nedtelling og tar et bilde på to sekunder.
	Selvportrett	Denne funksjonen setter zoom til den brede enden. Når ett ansikt blir oppdaget, aktiveres AF automatisk og varslingslyden (Bi) avspilles. Kameraet starter nedtelling og tar et bilde på to sekunder.
	D-belysning	Denne funksjonen digitalbehandler bare nødvendige deler av bildet og bevarer detaljer i høylys- og skyggeområder med naturlig kontrast.
	Fisheye-objektiv	Denne funksjonen fanger et halvkulebilde i hele rammen.
	Taleinnspilling	Denne modusen brukes til å spille inn lydklipp.

Etter at du har valgt opptaksmodusen, blir den valgte modusen, unntatt Lydopptak, lagt til i forgrunnen i **Min modus** funksjonsmenyen. I menyalternativene vil de 6 sist brukte modusene vises i rekkefølge. Se "Bruke funksjonsmenyen" på side 22.

## Bruke barnemodus

Taktisk sett er barn de vanskeligste å fotografere. De er ofte svært oppspilte, og det kan være en virkelig utfordring å få dem til å være oppmerksomme i bare ett sekund eller to. Hvis du vil fange et viktig øyeblikk i dine barns liv, bør du ha kameraet i barnemodus hele tiden. Modusen gir høyere lukkerhastighet og fokuserer alltid på bevegelige motiver.



## Bruker sportsmodus

Når du trenger en serie av bevegelige sportsbilder, for eksempel en golfsving, eller prøver å ta bilde av for en sommerfugl, må du huske på å bytte opptaksmodus til sportsmodus.

## Bruke selskapsmodus

Slipp løs selskapsmodus! Det kan være vanskelig å få tak i alle i et selskap. Ta et gruppe- eller familieportrett mens du har hele gjengen samlet. Partymodus har blitsfunksjon, reduksjon av røde øyne og ansiktssporing. Du går glipp av færre bilder og får mer tid til å fokusere på selve selskapet.

## Bruke myk hud-modus

Når myk hud-modus er aktivert, gjør det rynker og linjer mindre påfallende, men samtidig bevares oppløsningen i områder av bildet utenfor huden. Kameraet oppdager hudfargeområdet, for eksempel ansiktet, og behandler bildet for at huden skal virke myk.

## Bruke matmodus

Hvordan deler du dine materfaringer og kommentarer om spennende saker på en blogg ved hjelp av nærbilder? Bare grip kameraet og sett scenen i matmodus. Denne modusen fokuserer på makromodus og automatisk blits beregnet på nærbildefotografering.



**Makrofokus og automatisk blits er aktivert ved bruk av matmodus.**

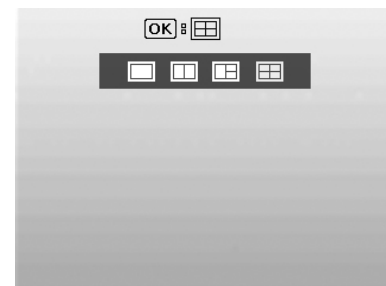
## Bruke løvverkmodus

Et naturbilde, for eksempel en hage- eller skogscene, kan lett virke litt kjedelig med sine matte grønne farger. I blader og løvmodus blir grønn- og blåfarger fremhevet slik at naturbilder blir mer levende og spennende.

## Bruke auksjonsmodus

Det er vanskelig og koster mye tid å slå sammen flere bilder ved hjelp av programvare. Velg auksjonsmodus og velg et mønster, før du tar noen få bilder fra en annen vinkel. Kameraet setter sammen et kombinert bilde med lavere oppløsning egnet for posting online.

1. Velg auksjonsmodus fra opptaksmodusmenyen.
2. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å velge et mønster.
3. Trykk på **OK**-knappen for å begynne innspillingen.

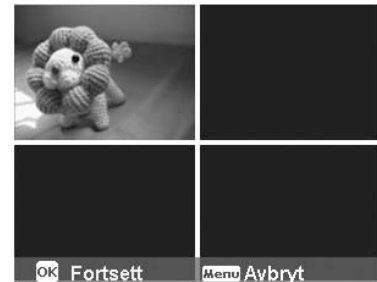




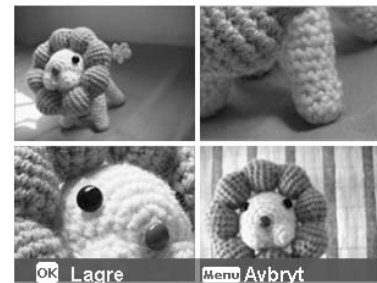
- Ram inn motivet og trykk på **lukkerknappen** for å ta det første bildet.



- Trykk på **OK**-knappen for å fortsette med det andre bildet.
- Du kan også trykke på **Meny**-knappen for å gå tilbake til det første bildet.

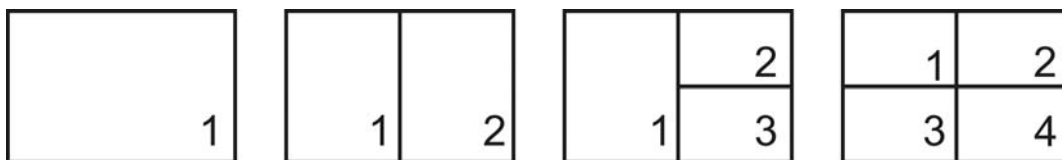


- Gjenta trinn 4 til 6 inntil mønsteret er fylt med bilder.
- Trykk på **OK**-knappen for å lagre det sammensatte bildet.
- Du kan også trykke på **Meny**-knappen for å gå tilbake til det siste bildet.



- Kameraet lagrer bildet i minnet.
- Bruk USB-kabel eller minnekortleser (se "Koble til en PC" på side 58) til å overføre bildet til PC og laste det opp til webområdet.

### Auksjonsmodus tilbyr disse fire mønstertypene



Bildet blir satt til lav kvalitet og kun VGA- (640x480) størrelse.

### Bruke smilregistreringsmodus

Når personer, spesielt barn, er vendt mot kameraet, er smilene vanligvis korte og vanskelige å fange med en manuell lukker. I smilregistreringsmodus oppdages hvert smil hele tiden, og det utføres automatisk fokusering (AF) for å fange et bilde uten å trykke på lukkerknappen.

Følg instruksjonene for å hente et **smilebilde** bilde i smilfangstmodus:

- Velg smilregistreringsmodus fra scenemenyen.
- Fokuser kameraet på motivet du vil fange.
- Når et smil blir oppdaget, blir det hvite fokusrammen grønn for å angi kameranlukkeren og tar et bilde automatisk.



## Bruke blunkregistreringsmodus

Ingenting ødelegger et bra bilde mer enn at motivets øyne er lukket. Blunkregistrering gir deg en ekstra forsikring når du tar bilder av viktige engangsanledninger, for eksempel en premieutdeling eller utlevering av eksamensbevis.

Hvis det oppdages lukkede øyne, vises en lagringsbekreftelsesmeny på skjermen slik at du kan ta bildet på nytt før motivet eller motivene flytter seg.

Slik aktiverer du blunkregistrering

1. Velg Blunkregistreringsmodus fra undermenyen opptaksmodus.
2. Trykk **lukkerknappen** halvt ned for å fokusere på motivet. Rammen blir grønn for å angi at fokus er angitt.
3. Trykk på **lukkerknappen** for å fange bildet og lagre bildet automatisk.
4. Hvis kameraet oppdager at motivet blunket med et øye, vises alternativet "**Lagre bilde**" eller "**Avbryt**" på skjermen.
5. Velg **Lagre bilde** for å lagre eller **Avbryt** for å forkaste det.



## Bruke pre-komposisjonsmodus

Når du ber noen andre om å ta bilder for deg, skjer det vel at bildene ikke alltid blir like vellykkede?

Prekomposisjonen hjelper deg med å få bakgrunnen du ønsker, selv om du må be noen andre om å ta bildet for deg.

I prinsippet er prekomposisjonen en totrinnsprosess.

1. Du komponerer ønsket bakgrunn og trykker på **lukkerknappen** (fullt trykk), som fører til at et 1/3 gjennomsiktig bilde av bakgrunnen blir stående på LCD-skjermen. Trykk på **menyknappen** for å annullere det halvt gjennomsiktige bildet midlertidig.
2. Be noen andre om å ta et bilde av deg selv mot den originale prekomponerte bakgrunnen, og be personen om å komponere bildet ved å bruke det en tredel gjennomsiktige bildet på skjermen som guide.
3. Varier posisjonen din inntil fotografen bekrefter at hele eller halv kroppen er i rammen og på riktig plass.
4. Trykk på lukkerknappen. Kameraet lagrer bildet som produseres kun med dette trinnet.



## Bruke Love Stående

Vil du ta et bra bilde av bare to av dere? Alt du behøver å gjøre er å holde kameraet og vise dine smil sammen.

Hvis mer enn to ansikter blir gjenkjent, gjennomfører kameraet en tosekunders nedtelling med et pipevarsel og tar et bilde uten å trykke på **lukkerknappen**.

## Bruke selvportrett

Når det er du som tar et bilde av deg selv, er selvportrettmodus nødvendig i tillegg til stativet. Ved hjelp av den lange armen begynner kameraet ansiktssporing i selvportrettmodus. Hvis et ansikt blir gjenkjent, gjennomfører kameraet en tosekunders nedtelling med et pipevarsel og tar et bilde uten å trykke på **lukkerknappen**.

Tips for å ta et bra selvportrett:

- Len deg mot kameraet for å redusere dobbelthake.
- Still kroppen i vinkel og bøy armene for å virke slankere.
- Hold skuldrene tilbake.

## Bruke D-belysningsmodus

Aktiv "D-belysning" bevarer detaljer i høylys- og skyggeområder. Dette gir bilder med naturlig kontrast.

Brukes til scener med sterke kontraster, for eksempel ved fotografering av lyse motiver utendørs gjennom en dør eller et vindu, eller når du tar bilder av skyggelegte motiver på en solrik dag. Med denne funksjonen oppnås justering av kontrast i selve kameraet, og de fleste bilder trenger ingen etterbehandling.

## Bruke Fisheye-objektivmodus

Fisheye-objektivmodus bruker en halvkuleeffekt på bildene for å få dem til å se mer interessante ut.



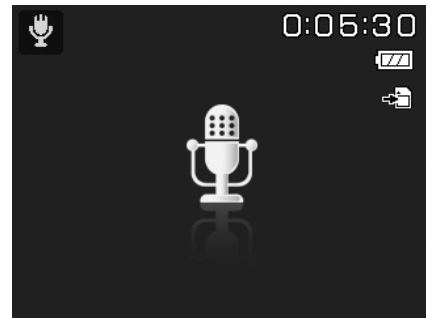
Original



Fisheye-objektiv

## Bruke lydopptak

1. Velg **Lydopptak** fra Scene-menyen. Skjermoppsettet for lydopptak vises på LCD-skjermen.
2. Trykk på **lukkerknappen** for å begynne innspilling.
3. Trykk på **lukkerknappen** for å stoppe innspilling.



## Bruke Kontinuerlig fotografering

Vri modusskiven til ikonet **Kontinuerlig fotografering**. Trykk på **Opp**-knappen for å velge mellom følgende innstillinger:

Ikon	Element	Beskrivelse
	Serie	Utfører kontinuerlig fotografering når lukkerknappen trykkes. Stopper fotografering når lukkerknappen slippes.
	Hurtigserie	Fanger 30 bilder i én fotografering når lukkerknappen trykkes. Setter bildestørrelsen automatisk til kun VGA.
	AEB	AEB står for Automatic Exposure Bracketing. Denne funksjonen tillater 3 bilder i rekkefølgen standardeksponering, undereksponering og overeksponeringskompensasjon.

## Bruke fotostitchmodus


Bruk denne funksjonen til å lage et panoramisk fotografi fra flere bilder. Du kan kombinere opptil to eller tre bilder til ett enkelt, sømløst fotografi raskt og enkelt.



Slik setter du sammen stillbildet

1. Gå inn i modusen Fotostitch og trykk på lukkerknappen for å ta det første bildet. Trykk deretter på **OPP**-knappen for å velge i hvilken retning bilder skal heftes sammen.
2. En veiledningslinje vises etter at du har tatt det første bildet. Følg retningslinjen på LCD-skjermen for å panorere kameraet. Du kan også trykke på **Meny**-knappen for å begynne å ta bildet på nytt.




3. Så snart ikonet  overlapper den gule blokken, kan du ta et annet bilde uten å trykke på lukkerknappen.



4. Etter at du har tatt det andre bildet, flyttes den gule blokken til enden av veiledningslinjen og også OK-knappen vises. Du kan trykke på OK-knappen for å slå sammen de første to bildene, eller på Meny-knappen for å starte fotograferingen på nytt.



5. Samme som trinn 3, flytter ikonet  for å overlape den gule blokken, og deretter kan du hente det tredje bildet slik at det tredje bildet genereres automatisk. Nå kan du ferdigstille dette settet av stitchfotografier.



Følgende innstillinger er faste i fotostitchmodus:

- Blits: tvunget Off
- Kjøremodus: av
- Fokusmodus Autofokus
- AF-område: bredt

## Bruke manuell eksponering

Når kameraet er i modusen manuell eksponering, kan du endre blenderåpningen, lukkerhastigheten eller begge deler.

Slik aktiverer du manuell eksponering

1. Vri Modusskiven til ikonet **Manuell eksponering**.
2. Trykk på **OK**-knappen for å gå inn i justeringsmodus.
3. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å velge lukkerverdien.
4. Eller bruk tasten ▲ eller ▼ til å velge blenderåpningsverdien.
5. Bruk **OK**-knappen til å bytte mellom justering av blenderåpning og lukkerhastighet, og omvendt.
6. Trykk på **lukkerknappen** for å fange bildet.



Viser verdien for blenderåpning og lukkerhastighet

## Bruke modusen Blender prioritet

Denne modusen er utformet for kontroll av åpningsverdien fra brukerens side, og lar kameraet avgjøre spredningshastigheten.

Hovedvirkningen som bildene hadde på åpningen, var i forhold til feltdybden. (DOF).

- Velg en større blenderåpning, med bare ett motiv i fokus, med bakgrunnen ren og uskarp, (grunn DOF).
- Velg mindre blenderåpning, et bilde med alt i fokus (stor DOF).

Slik angir du blenderåpningsverdier

1. Vri Modusskiven til ikonet **Blender prioritet**.
2. Trykk på **OK**-knappen for å gå inn i justeringsmodus.
3. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom verdiene for blenderåpning.
4. Trykk på lukkerknappen for å ta bildet.



Viser blenderåpningsverdien

## Bruke modusen Lukker prioritet

Denne modusen er beregnet på å fange motiver i bevegelse. En raskere lukkerhastighet er påkrevd for å fryse en bevegelse (flyvende fugler), mens den lave lukkerhastigheten skaper en følelse av bevegelse (rennende vann).

Slik angir du lukkerverdier

1. Vri Modusskiven til ikonet **Lukker prioritet**.
2. Trykk på **OK**-knappen for å gå inn i justeringsmodus.
3. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å bevege deg mellom lukkerverdiene.
4. Trykk på lukkerknappen for å ta bildet.



Viser lukkerverdien

## Bruke innspillingsmenyen

Hvis du er i fotomodus, kan du åpne innspillingsmenyen ganske enkelt ved å trykke på **MENY-knappen** på kameraet.





Når menyen vises, bruker du den 4-veis navigeringskontrollen og **OK-knappen** til å bevege deg gjennom menyvalgene og velge ønskede innstillinger. Du kan når som helst lukke menyen når som helst ved å trykke på menyknappen igjen.

## Innspillingsmeny

Innspillingsmenyen lar deg endre modus og sette opp andre fangstinnstillinger.

Slik går du til innspillingsmenyen:

Slå på strømmen ved å trykke på **strømknappen**.



1. Trykk på  for å åpne innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten  eller  til å bevege deg mellom menyvalgene.
3. Når du skal velge et element, trykker du på  eller **OK-knappen**.
4. Endre undermenyinnstillingene ved hjelp av den 4-veis navigeringskontrollen.
5. Trykk på **OK-knappen** for å lagre og bruke innstillingene.



## Angi kjøremodusen





Kameraet har selvutløser og burst som kan angis med kjøremodusfunksjonen på innspillingsmenyen. Selvutløseren gir deg mulighet til å ta bilder etter en forhåndsdefinert forsinkelse. Mens burst lar deg ta bilder i rekkefølge. Denne funksjonen er bare tilgjengelig for stillbilder. Kjøremodusinnstillingen blir automatisk slått av når du slår av kameraet.

Slik angir du kjøremodusen

1. Velg **Kjøremodus** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten  eller  til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK-knappen** for å lagre og bruke endringene.



Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige kjøremodusinnstillingene.

Ikon	Element	Beskrivelse
	Av	Fanger et bilde uten tidsforsinkelse.
	10 sek.	Angir en 10-sekunders forsinkelse før bildet tas, etter at du har trykket på lukkerknappen.
	2 sek.	Angir en 2-sekunders forsinkelse før bildet tas, etter at du har trykket på lukkerknappen.
	Dobbel	Utfører forsinkelse og fangst to ganger: <ul style="list-style-type: none"><li>• Utfører en 10-sekunders forsinkelse og tar bildet.</li><li>• Utfører en 2-sekunders forsinkelse og fanger bildet på nytt.</li></ul>

## Angi AF-området

AF står for Automatic Focus. Denne funksjonen fastslår området som kameraet fokuserer på.

Slik angir du AF-området

1. Velg **AF-område** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.

Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige AF-områdeinnstillingene.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Bred	Kameraet velger automatisk fokusområde innen den brede rammen.
	Sentrum	Fokusområdet er fiksert i senter.

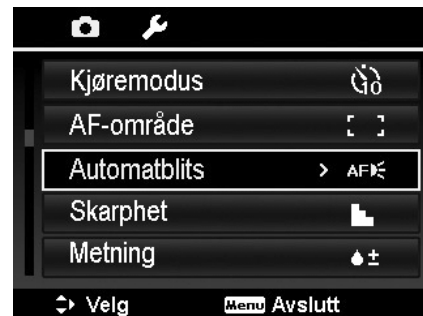
## Angi automatblitsen

Automatblitsfunksjonen lar deg registrere bilder selv ved dårlige lysforhold.

Hvis Automatblits er satt til Auto, tennes automatblitsen foran på kameraet, se "Frontvisning" på side 7, med et rødt lys ved å trykke lukkerknappen halvt ned slik at kameraet enkelt kan fokusere.

Slik angir du automatblitsen

1. Velg **Automatblits** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.



## Angi skarphet

Denne funksjonen gir deg mulighet til å forbedre eller myke opp fine detaljer i bildene.

Slik angir du skarphet

1. Velg **Skarphet** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.

Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige skarphetsinnstillingene.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Høy	Gjør bildet skarpere.
	Normal	Normal skarphet.
	Lav	Gjør bildet mykere.



## Angi metning

Metningsfunksjonen lar deg justere fargemetningen i bildene. Bruk høyere metningsinnstilling for rike farger og en lavere metningsinnstilling for flere naturlige toner.

Slik angi du metning

1. Velg **Metning** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.

Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige metningsinnstillingene.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Høy	Forbedre metningen.
	Normal	Normal metning.
	Lav	Reduser metningen.

## Angi kontrast

Denne funksjonen lar deg justere kontrasten i bildene.

Slik angi du kontrast

1. Velg **Kontrast** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Høy	Forbedre kontrasten
	Normal	Normal kontrast
	Lav	Reduser kontrasten

## Angi digital zoom

Denne funksjonen kontrollerer kameraets digitale zoommodus. Kameraet forstørrer bildet ved hjelp av optisk zoom først. Når zoomskalaen overskrider 21x, bruker kameraet digital zoom.

Slik angir du digital zoom

1. Velg **Digital zoom** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.

Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige innstillingene for digital zoom.



Ikon	Element	Beskrivelse
	Intelligent Zoom	Forstørrer bildet digitalt nesten uten forvrengning. Denne funksjonen er bare tilgjengelig for stillbilder.
	Standard Zoom	Forstørrer alle bildestørrelser opptil maksimalt 5x ved forhåndsvisning, men bildekvaliteten forringes.
	Av	Bruk bare optisk zoom.



- Digital zoom er ikke tilgjengelig i modusene Ansiktssporing på, Film og Lydopptak.
- Den maksimale skalaen for Intelligent zoom varierer avhengig av bildetype og -oppløsning.

## Angi datostempel

Innspilingsdatoen kan trykkes direkte på stillbildene. Denne funksjonen må være aktivert før bildet blir tatt. Så snart dato og klokkeslett er stemplet på en bilde, kan ikke lenger redigeres eller slettes.

Begrensninger på datostempelfunksjoner er som følger:

- Kun tilgjengelig for stillbilder.
- Kan gjøre AEB/serie-modus når datostempelet er aktivert i AEB/serie-modus.
- I vertikale eller roterte bilder vil datoen og klokkeslettet på bildene fortsatt vises horisontalt.

Slik angir du datostempelet

1. Velg **Datostempel** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.



## Angi autovisning

Autovisningsfunksjonen lar deg vise det fangede bildet rett etter at du har fotografert det.  
Hvis Autovisning er på, vil kameraet vises det fangede bilder i **1 sekund** på LCD-skjermen.

Slik angir du autovisning

1. Velg **Autovisning** fra innspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.



## Angi stabilisator

Denne funksjonen lar deg forhindre uskarpe bilder som skyldes risting.

1. Aktiver **Stabilisator** under **innspillingsmenyen**.
2. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
3. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke endringene.




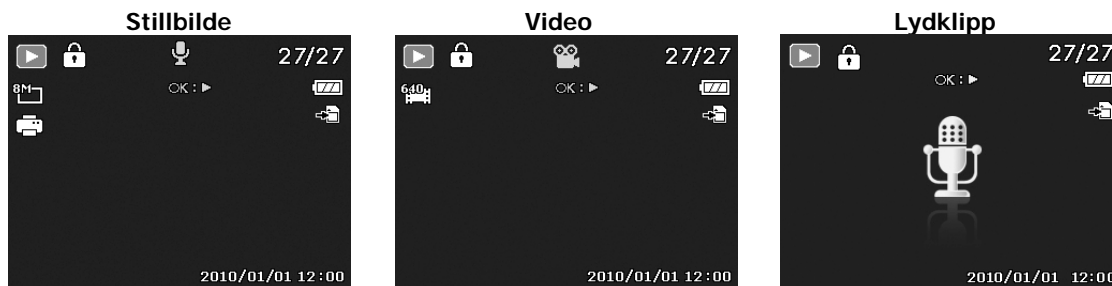
# Avspilling

Du kan spille av stillbilder, video- og lydklipp på LCD-skjermen.

## Vise i enkeltnavigering

Den enkle navigeringsmodusen viser bilder ett for ett på LCD-skjermen. Hvis du vil vise bilder/videoer/lydklipp, følger du trinnene nedenfor.

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. LCD-skjermen viser et bilde. Hvis du vil forstå ikonene og annen informasjon på skjermen, se "Skjermoppsett i fotomodus" på side 15.




3. Bruk ◀ eller ▶ til å vise neste/forrige bilde/video/lyd.
4. Hvis du vil spille av et video- eller lydklipp, trykker du på **OK**-knappen. Se "Spille inn videoer" på side 44 og "Spille av taleinnspilling" på side 45 hvis du vil ha flere detaljer.

## Vise miniatyrer

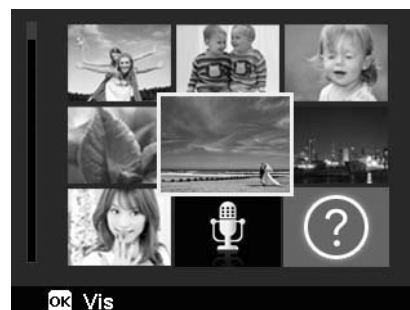
Denne funksjonen lar deg vise 9-miniatyrs bilder eller kalendermodus på LCD-skjermen samtidig. Søk etter mange bilder er mye enklere enn navigering i enkeltvisning.

Slik angir du 9-bilders modus

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Roter **zoomspaken** mot klokken (venstre) **en gang** for å gå inn i 9-bilders modus.
3. Bruk navigeringskontrollene til å bevege deg gjennom elementene.
4. Trykk på **OK**-knappen for å velge bildet og vise det normalt.


### Rullefelt.

Hvis rullefeltet vises, angir det at skjermen kan rulles.



### Miniatyrvisning

Slik angir du kalendermodusen

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Roter **zoomspaken** mot klokken (venstre) **to ganger** for å vise miniatyrer i kalendermodus.
3. Bruk navigeringskontrollene til å bevege deg gjennom elementene.
4. Trykk på **OK**-knappen for å velge et bilde og vise det normalt.





I kalendermodus:

- Den første filen (medregnet bilde-, video-, lyd- og feilfil) som er innspilt på hver dato, vises på skjermen.
- Roter **zoomspaken** med klokken (høyre) for å gå tilbake til 9-bilders modus.

## Miniatyrikoner:

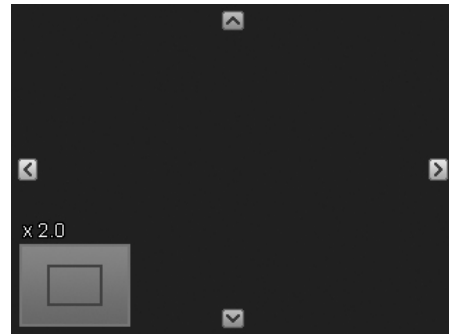
Når du viser miniatyrene, kan noen bilder inneholde ikoner. Disse ikonene angir typen fil eller innspilling.

Ikon	Type	Beskrivelse
	Taleinnspilling	Angir en taleinnspillingsfil.
	Filfeil	Angir en feilfil.

## Zoomer bilder


Zoomvisningsfunksjonen fungerer bare med stillbilder.

- I normalvisning roterer du **zoomspaken** med klokken (høyre) gjentatte ganger inntil ønsket zoomvisning.
- De fire pilene på LCD-skjermen angir at bildet er innzoomet.
- Du kan zoome for å vise et bilde på opptil 12X.
- Bruk navigeringskontrollene til å vise det zoomede bildet.
- Trykk på **Meny**-knappen for å lukke zoomvisning.





For å beholde bildedefinisjonen kan du bare zoome inn opptil 7,2X for VGA-bilder med 640 x 480 oppløsning og 16:9-bilder, 3,6X for bilder med 320 x 240 oppløsning samt panoramabilder.

## Spille inn videoer

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Bruk navigeringskontrollene til å rulle gjennom de lagrede bildene. Et videoklipp har et videoikon som vises på skjermen.
3. Trykk på **OK**-knappen for å spille videoen.
4. Under avspilling trykker du på og holder tasten ◀ eller ▶ for å hurtigspole eller tilbakespole videoen. Kameraet støtter forover- og tilbakespolingshastigheter på opptil 4x.
5. Under avspilling bruker du **zoomspaken** til å kontrollere volumet. Roter med klokken (høyre) for å øke volumet / rotere mot klokken (venstre) for å redusere volumet.
6. Trykk på tasten ▲ for å pause avspillingen. Trykk på tasten ▲ igjen for å fortsette. Under pause vil avspillingsinfoen bli stående på skjermen, unntatt  .
7. Hvis du vil spole videoen ramme for ramme forover eller bakover, trykker du på tasten ▲ for å pause avspillingen, og trykker på tasten ◀ eller ▶.
8. Trykk på tasten ▼ for å stanse avspillingen. LCD-skjermen viser videorammebildet i enkeltnavigeringsmodus.



- Avspillingsinfo, unntatt ikonet  , vil vises når videoen er i pause, under REW/FF eller i ramme-for-ramme-modus
- Volumet kan ikke justeres i pause eller under REW/FF-modus.



Slik fanger du skjermbildet fra et videoklipp

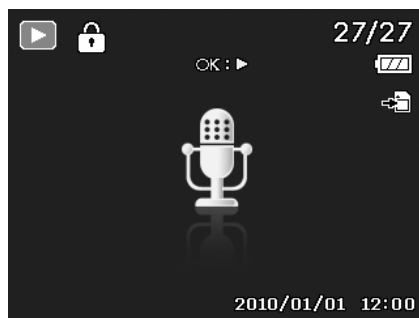
1. Under avspilling av video trykker du på tasten ▲ for å pause avspilling i ønsket videoramme.
2. Trykk på **lukkerknappen** til å fange et skjermbilde.
3. Kameraet stopper avspillingen. LCD-skjermen viser det fangede bildet i enkeltnavigeringsmodus.



Denne funksjonen virker ikke når du trykker på lukkeren og PV viser en melding om fullt minne eller at mappen ikke kan opprettes.

## Spille av taleinnspilling



1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Bruk navigeringskontrollene til å rulle gjennom de lagrede bildene. Ved visning av en lydopptaksfil viser LCD-skjermen skjermoppsettet til lydklipp. Se bildet til høyre.
3. Trykk på OK-knappen for å spille av taleinnspillingen.
4. Under avspilling bruker du **zoomspaken** til å kontrollere volumet. Roter med klokken (høyre) for å øke volumet / rotere mot klokken (venstre) for å redusere volumet.
5. Trykk på tasten ▲ for å pause avspillingen. Trykk på tasten ▲ igjen for å fortsette. Under pause vil avspillingsinfoen bli stående på skjermen, unntatt **WT** .
6. Trykk på tasten ▼ for å stanse avspillingen. LCD-skjermen viser bildet i enkeltnavigeringsmodus.



Volumet kan ikke justeres i pausemodus.

## Spille av lydmemo

Lydmemoer blir registrert separat og legges ved et fanget bilde. Se "Lydmemo" på side 50 for å se hvordan du spiller inn talememoen.

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Bruk navigeringskontrollene til å rulle gjennom de lagrede bildene. En bildefil med lydmemo har et lydmemoikon øverst i midten på LCD-skjermen. Se bildet til høyre.
3. Trykk på OK-knappen for å spille av taleinnspillingen.
4. Under avspilling bruker du **zoomspaken** til å kontrollere volumet. Roter med klokken (høyre) for å øke volumet / rotere mot klokken (venstre) for å redusere volumet.
5. Trykk på tasten ▲ for å pause avspillingen. Trykk på tasten ▲ igjen for å fortsette. Under pause vil avspillingsinfoen bli stående på skjermen, unntatt **WT** .
6. Trykk på tasten ▼ for å stanse avspillingen. LCD-skjermen viser bildet i enkeltnavigeringsmodus.



Volumet kan ikke justeres når du pauser lydmemoen.

## Slette et bilde/video/lyd


Det er to måter å slette bilder/videoer/lyd på:

- Bruk **Slett**-knappen.
- Bruk sletteinnstillinger på avspillingsmenyen. Se "Slett" på side 47.

## Bruke sletteknappen



Bruk **Funksjon/slett**-knappen på kameraet til å slette et bilde-/video-/lydklipp.

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Vis bilder/videoer/lydklipp i enkeltnavigeringsmodus.
3. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å rulle displayet.
4. Når ønsket bilde/video/lydklipp vises på LCD-skjermen, trykker du på **funksjons-/sletteknappen**.
5. Et bekreftelsesvalg vises på skjermen.
6. Velg **Slett**.
7. Trykk på **OK**-knappen for å slette.
8. Det neste bildet vises på LCD-skjermen. Hvis du vil slette en annen fil, bruker du tasten ◀ eller ▶ til å rulle gjennom bildene/videoen/lydklippene. Deretter gjentar du trinn 6 til 7.
9. Hvis du vil lukke slettefunksjonen og gå tilbake til enkeltnavigeringsmodus, velge du **Avbryt**.




Låste filer kan ikke slettes på noe tidspunkt. Når du prøver å slette en låst fil, viser kameraet meldingen "Fil låst" på LCD-skjermen.

## Avspillingsmeny

Avspillingsmenyen lar deg redigere bilder, spille inn talememoer og sette opp avspillingsinnstillinger.

Slik går du til avspillingsmenyen:

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Trykk på **menyknappen** for å åpne avspillingsmenyen.
3. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom menyvalgene.
4. Når du skal velge en meny, trykker du på ▶ eller **OK**-knappen.
5. Endre undermenyinnstillingene ved hjelp av den 4-veis navigeringskontrollen.
6. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke innstillingene.



## Slett

Slettefunksjonen lar deg fjerne uønskede filer i det interne minnet eller på minnekortet. Beskyttede filer kan ikke slettes. Hvis du vil slette, må du oppheve beskyttelsen av filen først. Se "Beskytt" på side 49.

Slik sletter du et bilde-/video-/lydklipp:

1. Velg **Slett** fra avspillingsmenyen.
2. Undermenyen Slett vises på LCD-skjermen. Tilgjengelige valginnstillinger:
  - **Ett.** Velg en fil du vil slette.
  - **Kun stemme.** Slett bare den medfølgende lydmemoen, ikke taleklipp. Bildet beholdes fortsatt i minnet.
  - **Multi.** Velg flere filer for sletting samtidig.
  - **Alle.** Slett alle filer.




Slik sletter du en enkeltfil:

1. Velg **Ett** på undermenyen Slett. Bildene vises på LCD-skjermen i enkeltnavigeringsmodus.
2. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å rulle displayet.
3. Når ønsket bilde/video/lydklipp vises på LCD-skjermen, velger du **Slett**.
4. Trykk på **OK**-knappen for å slette.
5. Det neste bildet vises på LCD-skjermen. Hvis du vil slette en annen fil, bruker du tasten ◀ eller ▶ til å rulle gjennom bildene/videoen/lydklippene. Gjenta trinn 3 til 4.
6. Hvis du vil lukke slettefunksjonen og gå tilbake til avspillingsmenyen, velger du **Avbryt**.



Slik sletter du den vedlagte talememoen:

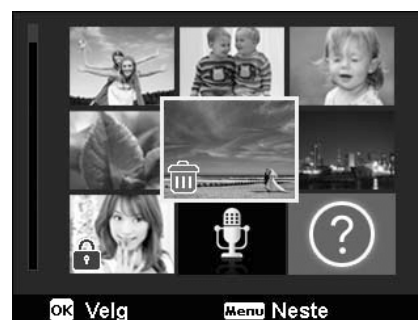
1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Vis bilder/videoer/lydklipp i enkeltnavigeringsmodus.
3. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å rulle inntil ønsket bilde med lydmemoen vises på skjermen.
4. Trykk på **Meny**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
5. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg gjennom valgene på avspillingsmenyen, og velg **Slett**.
6. Velg **Kun stemme** fra Slett-undermenyen.
7. Et bekreftelsesskjerm bilde vises. Velg **Ja**.
8. Trykk på **OK**-knappen for å slette den vedlagte lydmemoen og gå tilbake til avspillingsmodus.



Undermenyen Kun stemme er deaktivert hvis gjeldende bilde, når du åpner Slett-menyen, ikke har en vedlagt lydmemoen.

Slik sletter du flere filer:

1. Velg **Multi** på undermenyen Slett. Bildene vises i miniatyrvisning på LCD-skjermen.
2. Bruk navigeringskontrollene til å bevege deg gjennom filene.
3. Når ønsket bilde-/video-/lydklipp fremheves, trykker du på **OK**-knappen for å markere bilde-/video-/lydklipppet for sletting.
4. Gjenta trinn 3 inntil alle ønskede bilder for sletting er markert.
5. Trykk på **MENY**-knappen. Et bekreftelsesvalg vises.





6. Velg **Ja** for å bekrefte.
7. Trykk på **OK**-knappen for å slette markerte filer.



Slik sletter du alle filer:

1. Velg **Alle** på Slett-undermenyen. En bekreftelsesmelding vises.
2. Velg **Ja**.
3. Trykk på **OK**-knappen for å slette alle filer.



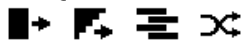
## Lysbildefremvisning

Lysbildefunksjonen gjør det mulig å spille av stillbilder automatisk, med ett og ett bilde om gangen.

Slik viser du lydbildefremvisningen:

1. Velg **Lysbildefremvisning** fra avspillingsmenyen. Lysbildefremvisningsmenyen vises.
2. Angi innstillingene for lysbildefremvisning.
3. Velg **Start**, og trykk deretter på **OK**-knappen for å starte lysbildefremvisningen.
4. Under lysbildefremvisningen trykker du på **OK**-knappen for å pause lysbildefremvisningen.
5. Bruk tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom alternativene. Velg om du vil **fortsette** eller **avslutte** lysbildefremvisningen.
6. Trykk på **OK**-knappen for å bruke det valgte alternativet.

Slik endrer du innstillinger for lysbildefremvisningen:

1. Fra menyen for lysbildefremvisning bruker du tasten ▲ eller ▼ til å bevege deg mellom valgene.
2. Velg Intervall-innstilling. Trykk på ◀ eller ▶ for å justere. Velg mellom de tilgjengelige intervallinnstillingene: 1 sek., 3 sek., 5 sek. og 10 sek.
3. Velg overgangsinnstilling. Trykk på ◀ eller ▶ for å justere. Velg mellom de tilgjengelige overgangsinnstillingene: 
4. Velg gjenta-innstilling. Trykk på ◀ eller ▶ for å justere. Tilgjengelige innstillinger er: Ja, Nei.



## Beskytt

Angi at data er skrivebeskyttet for å forhindre at bilder slettes ved en feil.

En beskyttet fil har et låseikon  når den vises i avspillingsmodus.

Slik beskytter du filer:

1. Velg **Beskytt** fra avspillingsmenyen.
2. Undermenyen Beskytt vises på LCD-skjermen.  
Tilgjengelige valginnstillinger:
  - **Ett.** Velg en fil du vil låse / låse opp.
  - **Multi.** Velg flere filer fra miniatyrvisning for å låse / låse opp filene.
  - **Lås alle.** Lås alle filer
  - **Frigi alle.** Lås opp alle filer.



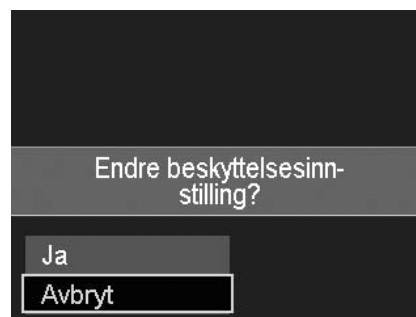
Slik beskytter / opphever du beskyttelse av en enkeltfil:

1. Velg **Ett** på undermenyen Beskytt. Bildene vises på LCD-skjermen i enkeltnavigeringsmodus.
2. Bruk tasten ◀ eller ▶ t å rulle displayet.
3. Når ønsket fil vises på LCD-skjermen, trykker du på **OK**-knappen for å velge **Lås/Frigi**.
4. Hvis du vil lukke funksjonen beskytt /opphev beskyttelse og gå tilbake til Avspillingsmenyen, velger du **Avslutt**.



Slik beskytter/opphever du beskyttelse av flere filer:

1. Velg Multi på undermenyen Beskytt. Bildene vises i miniatyrvisning på LCD-skjermen.
2. Bruk navigeringskontrollen til å bevege deg gjennom filene.
3. Når ønsket fil er fremhevet, trykker du på **OK**-knappen for å markere / oppheve markeringen av filklippet for beskyttelse.
4. Gjenta trinn 3 inntil all bilder du vil beskytte, er markert.
5. Trykk på **MENY**-knappen. Et bekreftelsesvalg vises.
6. Velg **Ja**.
7. Trykk på **OK**-knappen for å låse filer og gå tilbake til avspillingsmodus.



Slik beskytter du alle filer:

1. Velg **Lås alle** på Beskytt-undermenyen. En bekreftelsesmelding vises.
2. Velg **Ja**.
3. Trykk på **OK**-knappen for å låse alle filer.



Slik låser du opp alle filer:


1. Velg **Frigi alle** på Beskytt-undermenyen. En bekreftelsesmelding vises.
2. Velg **Ja**.
3. Trykk på **OK**-knappen for å låse opp alle beskyttede filer.



## Korreksjon røde øyne

Funksjonen for korreksjon av røde øyne brukes til å redusere røde øyne i bilder du tar. Denne funksjonen er bare tilgjengelig for stillbilder. Korreksjon av røde øyne kan brukes på et bilde flere ganger, men kvaliteten kan gradvis forringes.

Slik aktiverer du korreksjon av røde øyne:


1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Trykk på tasten ◀ eller ▶ for å rulle og velge et bilde.
3. Trykk på **MENY**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
4. Velg **Korreksjon røde øyne**.
5. Velg **Start**.
6. Trykk på **OK**-knappen for å starte korrigeringen.
7. Etter at korreksjon av røde øyne er fullført, vises et menyvalg. Velg om du vil:
  - **Overskriv**. Lagre og erstatte en gammel fil med en ny.
  - **Lagre som**. Lagre den nye filen som en ny.
  - **Avbryt**. Avbryt korreksjon av røde øyne.
8. Trykk på **OK**-knappen for å lagre/annullere endringene.



## Lydmemo

Maksimalt 30 sekunder med lyd kan spilles inn som memo for hvert fotograferte stillbilde.

Slik spiller du inn en lydmemo:

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Trykk på tasten ◀ eller ▶ for å rulle og velge et bilde du vil legge et lydmemo ved.
3. Trykk på **MENY**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
4. Velg **Lydmemo**.
5. Velg **Start**, og trykk deretter på **OK**-knappen for å starte innspillingen.
6. Trykk på **OK**-knappen for å stoppe opptaket.



Gjenværende tid (n sekunder) for innspilling.




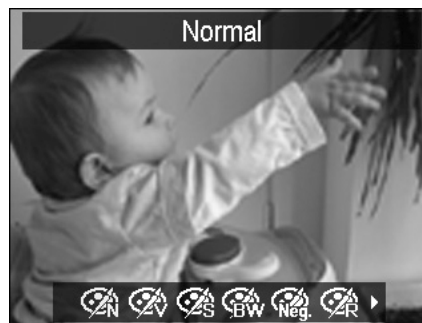
Når du spiller inn en talememo for et bilde med en eksisterende talememo, blir den gamle innspillingsfilen erstattet av den nye.

## Fargemodus

Fargemodusfunksjonen lar deg justere og redigere stillbilder for å bruke forskjellige farger eller toner og oppnå en mer artistisk effekt. Redigerte bilder i denne funksjonen blir lagret som en ny fil.

Slik aktiverer du fargemodus:

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Trykk på tasten ◀ eller ▶ for å rulle og velge et bilde du vil redigere.
3. Trykk på **MENY**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
4. Velg **Fargemodus**. Undermenyen Fargemodus vises.



5. Trykk på tasten ◀ eller ▶ for å rulle og velge et alternativ. Etter hvert som du beveger deg gjennom valgene, endres forhåndsvisningen på LCD-skjermen samtidig.

Følgende tabell viser de tilgjengelige innstillingene.

Ikon	Element	Beskrivelse
	Normal	Ingen effekt blir lagt til på bildet.
	Sepia	Bildet lagres med en sepiatone.
	SH	Bildet blir lagret i svart-hvitt.
	Negativ	Bildet vises som det motsatte av originalbildet.
	Mosaikk	Bildet blir lagret med mosaikkfliser.
	Rød	Bildet lagres med en rød nyanse.
	Grønn	Bildet lagres med en grønn nyanse.
	Blå	Bildet lagres med en blå nyanse.

## Beskjær

Med beskjæringsfunksjonen kan du beskjære et bilde til en annen bildestørrelse. Denne funksjonen er bare tilgjengelig for stillbilder.

Slik beskjærer du et bilde:

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å rulle og velge et bilde du vil beskjære.
3. Trykk på **MENY**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
4. Velg **Beskjær**. Beskjærings-skjermoppsettet vises på LCD-skjermen.
5. Bruk **zoomspaken** til å endre størrelse som zoom inn/ut.



Nr.	Beskrivelse
1	Forstørret bilde
2	4-veis indikator
3	Beskåret størrelse
4	Omtrentlig plassering av det beskårne området
5	Bildeområde



6. Bruk navigeringskontrollene til å flytte bildet.
7. Trykk på **OK**-knappen for å bruke endringene. Et menyvalg vises.
8. Velg om du vil:
  - **Overskriv**. Lagre og erstatte den gamle filen med den nye.
  - **Lagre som**. Lagre den nye filen som en ny.
  - **Avbryt**. Avbryt beskjæring.
9. Trykk på **OK**-knappen for å lagre/annullere endringene.




- Beskjæringsfunksjonen er ikke tilgjengelig med bildestørrelse satt til VGA.
- Alle bilder vil beskjæres i et 4:3-forhold uavhengig av det opprinnelige bildeforholdet.

## Endre størrelse

Endrer størrelse på et tidligere lagret bilde og endrer bare til en mindre størrelse hvis tilgjengelig.

Slik endrer du størrelse på et bilde:

1. Trykk på **Avspillingsknappen**  på kameraet.
2. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å rulle og velge et bilde du vil endre størrelse på.
3. Trykk på **MENY**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
4. Velg **Endre størrelse**. Undermenyen Endre størrelse vises på LCD-skjermen.
5. Velg størrelse blant: 8M, 5M, 3M og VGA. Tilgjengelige størrelsesinnstillinger kan variere avhengig av opprinnelig bildestørrelse. Utilgjengelige innstillinger vises som grå ikoner på undermenyen Endre størrelse.
6. Etter at du har valgt størrelse, vises et menyvalg. Velg om du vil:
  - **Overskriv**. Lagre og erstatte en gammel fil med en ny.
  - **Lagre som**. Lagre den nye filen som en ny.
  - **Avbryt**. Avbryt endring av størrelse.
7. Trykk på **OK**-knappen for å lagre/annullere endringene.

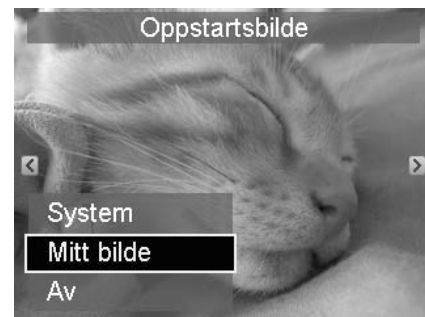


Størrelsesendring er ikke tilgjengelig for bilder med bildestørrelse satt til VGA.

## Oppstartsbilde

Du kan angi oppstartsbildet fra de fangede bildene for kameraet.

1. Trykk på **MENY**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
2. Velg **Oppstartsbilde**. Menyvalget vises.
3. Velg alternativer:
  - **System**. Bruk kameraets standardbilde.
  - **Mitt bilde**. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å rulle og velge ønsket bilde.
  - **Av**. Deaktiver oppstartsbildet.
4. Trykk på **OK**-knappen for å bruke endringene.



Oppstartsbildet vil fortsatt vises ved oppstart selv om det valgte bildet ble slettet.

## DPOF

DPOF er en forkortelse for Digital Print Order Format, som gir deg mulighet til å legge inn utskriftsinformasjon på minnekortet ditt. Du kan velge bildene som skal skrives ut og hvor mange utskrifter du vil ta med DPOF-menyen i kameraet, og sette inn minnekortet i den kortkompatible skriveren. Når skriveren begynner å skrive ut, vil den lese den innebygde informasjonen på minnekortet og skrive ut de angitte bildene.

Slik angir du DPOF:

1. Trykk på **MENY**-knappen for å åpne avspillingsmenyen.
2. Velg **DPOF**. Undermenyen vises. Tilgjengelige innstillinger er som følger:
  - **Ett**. Velg et enkeltbilde du vil markere.
  - **Alle**. Marker alle bilder på minnekortet.
  - **Tilbakestill**. Tilbakestill alle DPOF-innstillinger til opprinnelige standardinnstillinger.



Slik angir du DPOF på et enkeltbilde / alle bilder:

1. Velg **Ett** eller **Alle** på DPOF-undermenyen.
2. For enkeltbilder bruker du tasten ◀ eller ▶ til å rulle og velge et bilde du vil markere for utskrift.
3. Angi antall kopier. Bruk ▼ eller ▲ for å øke/reducere antallet.
4. Trykk på **Funksjon/slett**-knappen for å bytte mellom å slå datostempelet av eller på.
5. Trykk på **OK**-knappen for å lagre DPOF-innstillinger.



Slik tilbakestiller du DPOF:

1. Velg **Tilbakest.** på DPOF-undermenyen. En bekreftelsesmelding vises.
2. Velg **Ja**.
3. Trykk på **OK**-knappen for å tilbakestille DPOF-innstillinger.

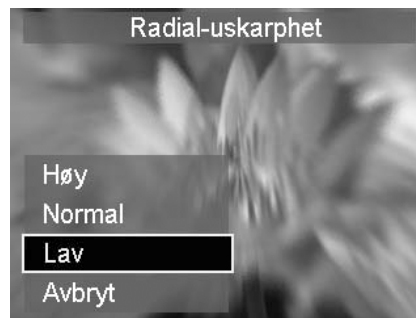


## Radial-uskarphet

Radial-uskarphet er en effekt som skaper uskarphet rundt et punkt.

Slik angir du radial-uskarphet for et bilde:

1. Bruk tasten ▼ eller ▲ til å angi forskjellige nivåer av uskarphet. Justeringen virker på forhåndsvisningen samtidig med valg av nivået.
2. Trykk på **OK**-knappen for å fortsette lagringsalternativene.
3. Tilgjengelige innstillinger er som følger:
  - **Overskriv**. Lagre og erstatte den gamle filen med en ny.
  - **Lagre som**. Lagre den nye filen som en ny.
  - **Avbryt**. Avbryt radial-uskarphet.



## Bruke oppsettmenyen

Du har tilgang til oppsettmenyen enten du er i innspillings- eller avspillingsmodus. Oppsettmenyen lar deg konfigurere generelle kamerainnstillinger.

Slik går du til oppsettmenyen:

1. Trykk på **Meny**-knappen for å åpne innspillings-/avspillingsmenyen.
2. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å endre menykategorien til **Oppsett**.
3. Bruk tasten ▼ eller ▲ til å bevege deg mellom menyvalgene.
4. Når du skal velge et element, trykker du på **OK**-knappen eller ▶-tasten.
5. Endre undermenyinnstillingene ved hjelp av den 4-veis navigeringskontrollen.
6. Trykk på **OK**-knappen for å lagre og bruke innstillingene.



## Stille inn lyder

Bruk lydmenyfunksjonene til å kontrollere lydene som produseres av kameraet.

1. Velg **Lyder** fra oppsettmenyen.
2. Juster lydinnstillinger.
3. Trykk på **OK**-knappen for å bruke endringene.



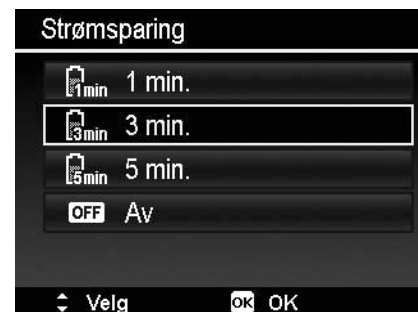
Element	Tilgjengelige innstillinger	Beskrivelse
Oppstart	Lyd 1, Lyd 2, Lyd 3, Av	Velger oppstartsllyden når kameraet slås på.
Lukker	På / Av	Aktiverer eller deaktiverer lukkerlyd når lukkerknappen trykkes. Lukkerlyden er ikke tilgjengelig ved innspilling av videoer eller taleklipp.
Piplydstyrke	0-4	Justerer volum.

## Angi strømsparing

Strømsparingsfunksjonen lar deg angi en tid med inaktivitet før kameraet automatisk går i dvalemodus for å spare strøm. Etter ett minutt i dvalemodus slår kameraet til slutt av strømmen.

Denne funksjonen er ikke tilgjengelig i følgende tilfeller:

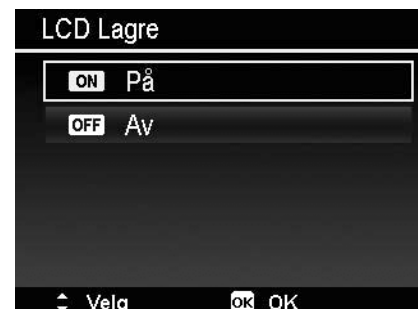
- Innspilling av video- eller lydfil
- Avspilling av lysbildefremvisning-/video-/lydfil
- Bruke USB-kontakten



## Angi LCD Lagre

Aktiver LCD-lagingsfunksjonen for å redusere LCD-lysstyrken automatisk og spare batteristrøm. Når kameraet er inaktivt i 20 sekunder, blir LCD-skjermen mørkere. Trykk på en hvilken som helst knapp for å fortsette til normal lysstyrke.

- Kameraet er inaktivt når ingen knapper blir trykket. LCD-lagring, selv om det er aktivert, fungerer ikke under videoavspilling, lysbildefremvisning og videoinnspilling.





## Angi Dato/kl.slett

Bruk funksjonen Dato/kl.slett for å angi dato og klokkeslett for kameraet. Denne funksjonen er nyttig når du skal plassere datostempler på fangede bilder. Kameraet bruker et 24-timers tidsformat.

1. Trykk på navigeringskontrollene for å justere dato- og klokkeslettverdien. Ved å holde ned tasten ▼ eller ▲ endres de numeriske verdiene kontinuerlig.
2. Trykk på **OK**-knappen for å bruke endringene.



## Angi språk

Angi på hvilket språk LCD-skjermen skal vise menyer og meldinger.

1. Bruk navigeringskontrollen til å rulle gjennom listen og velge ønsket språk.
2. Trykk på **OK**-knappen for å bekrefte og bruke innstillingene.



## Angi fil nummerering

Denne funksjonen lar deg velge metoden for tilordning av filnumre til bilder.

Tilgjengelige innstillinger er:

- **Serie.** Tilordner nummer til filer i rekkefølge selv om mappen endres.
- **Tilbakestill.** Filnummereringen vil starte fra 0001 hver gang mappen endres og "Format" blir behandlet.

Hvis du vil forstå kameraets mappe- og filstruktur, se "Om mappe- og filnavn" på side 62.



## Angi TV-utgang

Bruk funksjonen TV-utgang til å justere videoutgangssignalet i forhold til forskjellige regionale innstillinger. Hvis TV-utgangen ikke er riktig angitt, kan ikke bildet vises korrekt på TV.

Tilgjengelige innstillinger er:

- **NTSC.** Brukes i Japan, USA, Canada, Taiwan og andre steder.
- **PAL.** Brukes i Europa, Asia (ikke medregnet Taiwan), Oseania og andre steder.

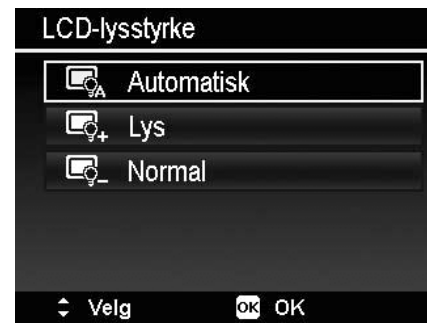


## Angi LCD-lysstyrke

Velger et lysstyrkenivå for LCD-skjermen.

Tilgjengelige innstillinger er:

- **Automatisk.** Oppdager automatisk LCD-lysstyrken.
- **Lys.** Forbedre LCD-lysstyrken.
- **Normal.** Normal LCD-lysstyrke.

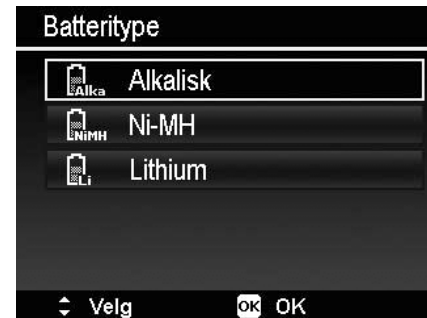


## Angi batteritype

Velg typen batteri for å sikre at kameraet viser riktig batterinivå på skjermen.

Tilgjengelige innstillinger er:

- **Alkalisk**
- **Ni-MH**
- **Lithium**



## Angi minnesett

Dette verktøyet formaterer det interne minnet (eller minnekortet) og sletter alle lagrede bilder og data.

Tilgjengelige innstillinger er:

- **Formater.** Velg for å formatere gjeldende brukt minne.
- **Kopier til kort.** Velg å kopiere alle lagrede filer i det interne minnet til minnekortet.



- Hvis bilder ble lagret i det interne minnet da minnekortet ble satt inn i kameraet. Du kan bruke funksjonen **Kopier til kort** for å kopiere alle bilder fra det interne minnet til minnekortet.
- Hvis det ikke finnes et minnekort eller det interne minnet er tomt, er funksjonen Kopier til kort deaktivert.

## Tilb.still alt

Bruk denne funksjonen til å tilbakestille kameraet til fabrikkinnstillingene. Følgende innstillinger er imidlertid unntak og ikke påvirket av tilbakestillingen.

- Dato/kl.slett
- Språk
- TV-utgang
- Tilpassede hvitbalansedata



## Etablere tilkoblinger

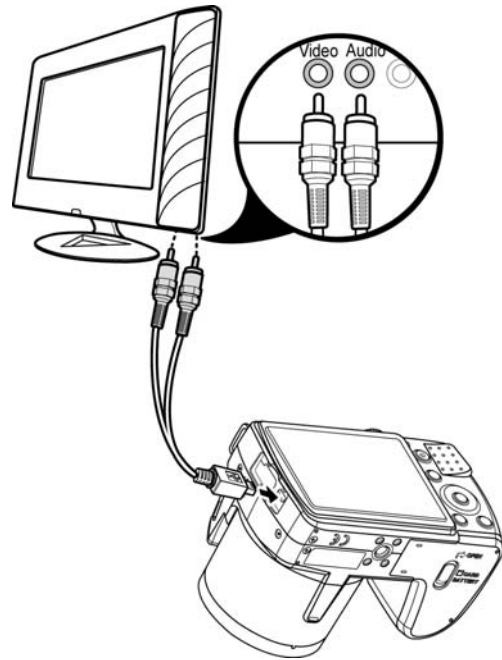
Du kan koble kameraet til en: TV, datamaskin eller skriver.

### Koble kameraet til en TV

Du kan også spille av bildene på en TV-skjerm. Før du kobler til videoenheter, må du velge NTSC eller PAL avhengig av kringkastingsstandarden for videoutstyret du skal koble til kameraet.

Slik kobler du kameraet til en TV:

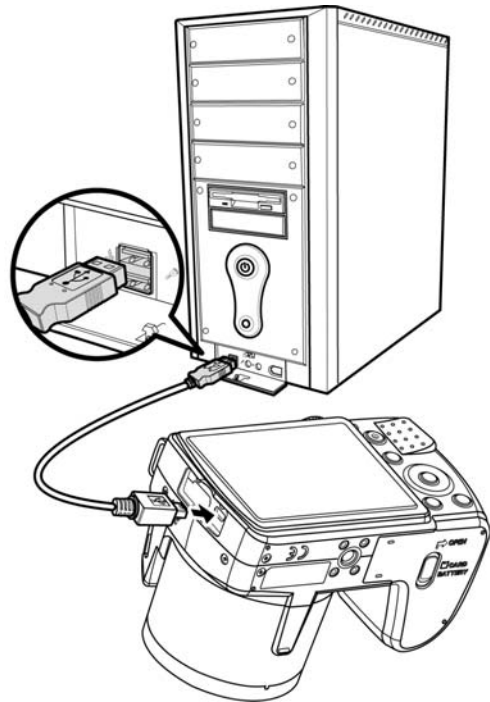
1. Slå på kameraet.
2. Sett TV-utgangen slik at den stemmer overens med TVens videoutgangsformat. Se "Angi TV-utgang" på side 56.
3. Koble USB/AV 3-i-1-kabelen til USB-porten i bunnen av kameraet.
4. Koble den andre enden av kabelen til TVens AV-inngangsport.
5. LCD-skjermen blir svart, og alle bilder og videoklipp vises på TVen.



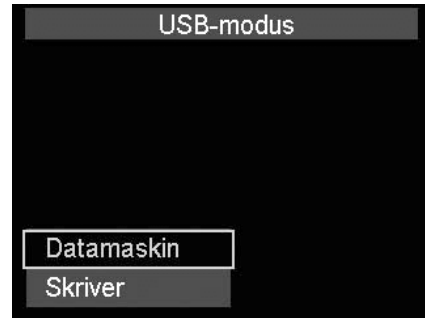
### Koble til en PC

Du kan overføre bilder, videoer og lydfiler til PCen.

1. Koble en ende av USB-kabelen til en tilgjengelig USB-port på datamaskinen
2. Koble den andre enden av USB-kabelen til USB-terminalen på kameraet.
3. Slå på kameraet.



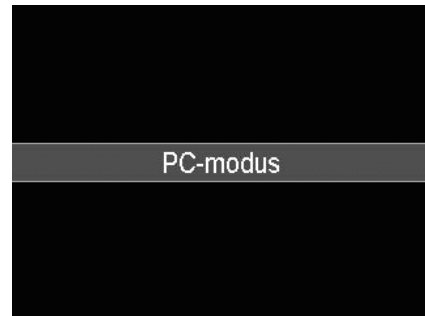
4. USB-modusmenyen vises på skjermen. Velg **Datamaskin** ved å bruke tasten ▲ eller ▼, og trykk på **OK**-knappen.



5. PCen begynner å oppdage forbindelsen mens LCD-skjermen viser **Kobler til...**



6. Tilkobling etablert etter at **PC-modus** er vist på LCD-skjermen



7. Tilgang til filer i kameraet via PC.

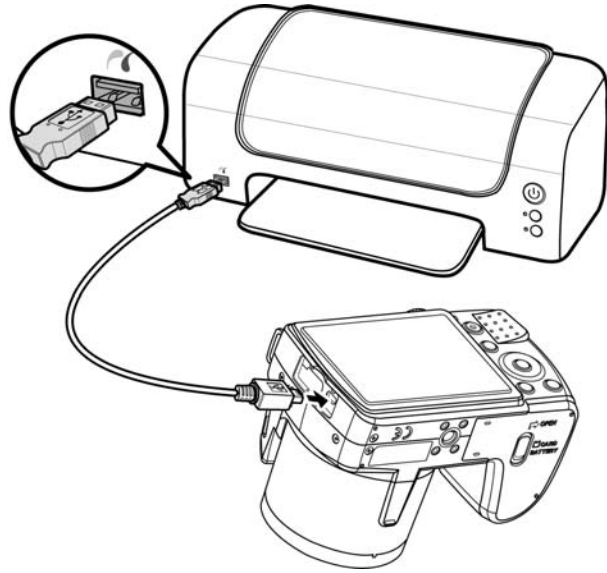


- Kameraets interne minne og minnekort vil vises som eksterne stasjoner på PCen.
- Etter tilkoblingen vises ingen bilder på LCD-skjermen.

## Koble kameraet til en skriver

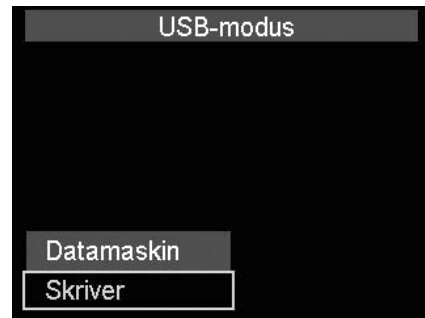
Du kan skrive ut bilder direkte ved hjelp av en **PictBridge-kompatibel** skriver.

1. Slå på skriveren. Kontroller at skriveren er slått på, at det finnes papir i skriveren, og at det ikke finnes skriverfeilmeldinger.
2. Koble den ene enden av USB-kabelen til skriveren og den andre enden av USB-terminalen på kameraet.



3. USB-modusmenyen vises på skjermen. Velg **Skriver** ved å bruke tasten ▲ eller ▼, og trykk på **OK**-knappen.
4. Gå inn i utskriftsmodus og velg de merkede bildene.

Hvis du vil ha detaljer om følgende side, se "Angi utskriftsmodusmenyen".



## Angi utskriftsmodusmenyen

Utskriftsmodusmenyen vises på skjermen etter at tilkoblingen mellom en skriver og kameraet er etablert.

Utskriftsmodus inkluderer tre viktige innstillinger:

- **Skriv ut valg.** Et bilde kan deretter velges for utskrift.
- **Skriv ut alle.** Skriver ut alle bilder.
- **Skriv ut indeks.** Skriver ut alle bilder som miniatyrer.



Slik angir du **Skriv ut valg**

1. Bruk tasten ◀ eller ▶ til å rulle og velge et bilde du vil skrive ut.
2. Angi antall kopier. Bruk tasten ▼ eller ▲ til å øke/redusere antallet.
3. Trykk på **Funksjon/slett**-knappen for å bytte mellom å slå datostempelet av eller på.
4. Trykk på **OK**-knappen for å angi skriverinnstillinger.



Slik angir du innstillingene **Skriv ut alle** og **Skriv ut indeks**  
Gjenta de samme trinnene 2 til 4, og angi skriverinnstillingene.

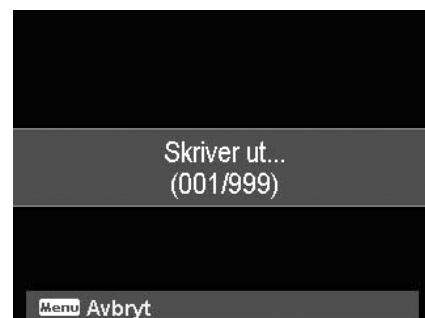
Slik angir du skriverinnstillinger

1. Bruk tasten ▼ eller ▲ til å angi et utskriftsalternativ.
2. Endre papirstørrelsen og kvaliteten ved hjelp av tastene ◀ eller ▶. Tilgjengelige innstillinger:
  - Papirstørrelse: Standard / A4 / 4"x6"
  - Kvalitet: Standard / Fin / Normal
3. Velg **Utskrift** på skjermen for utskrift.  
Eller **Avbryt** for å gå tilbake til utskriftsmodus.



Start utskrift

- LCD-skjermen viser "Skriver ut...".
- Eller trykk på Meny-knappen for å stoppe utskriften når som helst.



# Tillegg

## Om mappe- og filnavn

Kameraet oppretter automatisk bestemte kataloger av mapper på de interne minnekortene for å organisere bilder, videoer og lydfiler som spilles inn.

### Navngivning av filer

Filnavn begynner med "DSCI" og etterfølges av et firesiffrers nummer som øker i sekvens. Filnummerering starter fra 0001 når en ny mappe opprettes.

Hvis det høyeste mappennummeret er 999 og det høyeste filnummeret overskrider 9999, viser kameraet advarselmeldingen "Mappen kan ikke opprettes". Når dette skjer, kan du prøve en av følgende måter:

- Tilbakestill filnummeret. Se "Angi fil nummerering" på side 56.



Ikke endre mappe- og filnavn på minnekortet ved hjelp av PCen. Det kan bli umulig å spille av dataene ved hjelp av kameraet.

## Feilsøking og problemløsning

Problem	Årsak og/eller tiltak
Kameraet slås ikke på.	Batteriene kan være uttømt. Skift ut batteriene.
Kameraet slås automatisk av.	Trykk på strømknappen for å slå på kameraet.
LCD-skjermen blir mørk.	Trykk på en hvilken som helst knapp unntatt strømknappen for å slå på LCD-skjermen.
Ikone for tomt batteri vises på LCD-skjermen. Deretter slås kameraet av.	Batteriene blir tømt. Skift ut dem på nytt.
LCD-skjermen viser "Intet bilde".	Det finnes ingen bildefil på minnekortet. Bildefilformatet støttes kanskje ikke.
LCD-skjermen viser "Ikke tilgjengelig for denne filen".	Funksjonen er bare tilgjengelig for bestemte filtyper. Filformatet støttes ikke.
LCD-skjermen viser "Fullt minne".	Minnekortet er fullt. Skift ut minnekortet med et nytt, eller slett unødvendige bilder.
LCD-skjermen viser "Fil låst".	Denne filen er låst. Lås opp filen. Se "Beskytt" på side 49.
LCD-skjermen viser "Kort låst".	Minnekortet er skrivebeskyttet. Fjern kortet og skyv skrivebeskyttelsesbryteren til ulåst posisjon.
LCD-skjermen viser "Formatfeil".	Kortet kan være skadet. Du kan enten bytte kortet eller tørke det av for å rengjøre de tilkoblede punktene.
LCD-skjermen viser "Kopieringsfeil".	Minnekortet er skrivebeskyttet. Fjern kortet og skyv skrivebeskyttelsesbryteren til ulåst posisjon. Minnekortet er fullt. Skift ut kortet eller slett unødvendige filer.
Ingen bilder vises på TV-skjermen.	Feil TV-utgangstype ble valgt. Angi riktig TV-utgangstype som passer til TV-systemet.
Linsen kilte seg fast.	Ikke tving linsen bakover. Det brukes kanskje feil type batteri, eller batteristrømnivået er for lavt. Bytt batteriet før du bruker kameraet.

# Spesifikasjoner

<b>Sensor</b>	Sony 16M CCD
<b>Linse</b>	Fokuslengde: 4,5 (W) - 94,5 (T) mm 21X optisk zoom, 5x digital zoom
<b>LCD-skjerm</b>	3,0-tommers farge-LCD
<b>Fokusområde</b>	Normal: Bred: 100cm ~ uendelighet Middels: 80cm ~ uendelighet Tele: 150cm ~ uendelighet Makro: Bred: 50cm ~ 100cm Middels: 1cm ~ 80cm Tele: 150cm ~ uendelighet
<b>Blenderåpning</b>	1:3,1~5,8
<b>Lukker</b>	Lukkerhastighet: Auto: 1 - 1/2 000 sek. Manuell: 15 - 1/2 000 sek. Natt: 15 - 1/2 000 sek. Fyrverkeri: 2 sek.
<b>Filformat</b>	Stillbilde: EXIF 2.2-kompatibelt format (JPEG-komprimering) Video: AVI (MJPEG) Lyd: WAV
<b>Oppløsning (foto)</b>	16M (4608 x 3456), 3:2 (4608 x 3072), 8M (3264 x 2448), 5M (2592 x 1944), 3M (2048 x 1536), 16:9 (1920 x 1080), VGA (640 x 480)
<b>Oppløsning (film)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1280 x 720 (16:9) (Støtter SDHC_Class(6))</li> <li>• 640 x 480</li> <li>• 320 x 240</li> <li>• 640 x 480 (Web)</li> </ul>
<b>Opptaksmodus</b>	Portrett, Landskap, Solnedgang, Baklys, Barn, Nattmotiv, Fyrverkeri, Snø, Sport, Selskap, Levende lys, Nattportrett, Myk hud, Rennende vann, Mat, Bygning, Tekst, Løvverk, Auksjon, Smilregistrering, Blunkregistrering, Pre-Komposisjon, Love Stående, Selvportrett, D-belysning, Fisheye-objektiv, Taleinnspilling
<b>Modusskive</b>	Intelligent scene, opptaksmodus, Kontinuerlig fotografering, Fotostitch, Manuell eksponering, Blender prioritet, Lukker prioritet, Program
<b>ISO-tilsvarende</b>	Automatisk, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (3M, 16:9 <2M>, VGA), 6400 (3M, 16:9 <2M>, VGA)
<b>Hvitbalanse</b>	Auto, Dagslys, Skyer, Glødelampe, Fluor_H, Fluor_L, Manuell
<b>Eksponeringskontroll</b>	+2.0EV / +1.7EV / +1.3EV / +1.0EV / +0.7EV / +0.3EV / 0EV / -0.3EV / -0.7EV / -1.0EV / -1.3EV / -1.7EV / -2.0EV
<b>Lysmåling</b>	Multi, Sentrum, Punkt
<b>Kjøremodus</b>	Av, 10 sek., 2 sek., Dobbel
<b>Blits</b>	Auto, Reduksjon av røde øyne, Tvunget på, Sakte synk, Tvunget av
<b>Fargemodus (forhåndsvisning)</b>	Normal, Eleganse, Levende, Sepia, Fargeaksent (rød), Fargeaksent (grønn), Fargeaksent (blå), Svart-hvit, Levende rød, Levende grønn, Levende blå
<b>Fargemodus</b>	Normal, Sepia, SH, Negativ, Mosaikk, Rød, Grønn, Blå



<b>Lagring</b>	Internt minne: 128MB flashminne Eksternt minne: SD (opptil 4 GB), SDHC-kort (opptil 32 GB garantert), SDXC-kort (opptil 64 GB garantert)
<b>OSD-språk</b>	English, Français, Español, Deutsch, Italiano, Русский, Português, Português BR, Nederlands, Türkçe, Polski, Magyar, Rumänisch, Čestina, Български, Croatian, Slovensky, Slovenščina, Ελληνικά, Svenska, Norsk, Suomi, Danish, عربي, Indonesia, Malay, ไทย, 日本語, 한국어, 简体中文, 繁體中文
<b>Grensesnitt</b>	USB/AV-utgang
<b>TV-system</b>	NTSC/PAL (valgt på oppsettmeny)
<b>Batteri</b>	4 x AA batteri
<b>Driftstemperatur</b>	0 °C - 40 °C
<b>Luftfuktighet under drift</b>	0% - 90%
<b>Mikrofon</b>	Innebygd
<b>Høytaler</b>	Innebygd
<b>Dimensjoner</b>	Omlag 112,5 x 75,9 x 63,4 mm
<b>Vekt</b>	Omlag 355 g (uten batteri)

\* Design og spesifikasjoner kan endres uten forvarsel.

# Rollei

since 1920

RCP-Technik GmbH & Co. KG  
Tarpfen 40/Gebäude 7b  
D-22419 Hamburg  
Hotline +49 (0)6 31/3 42 84 49  
welcome@rcp-technik.com  
www.rollei.com

Subject to technical changes!

